

In The Swaying Flowers

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: HyeSook Kim (Kor), April 2020

Music: "□□□□ □□ □□ □ □□□ □□□□" by □□□ (JangBeomJune)

Guillaume Richard (FR), Daniel Trepas (UK), Roy Verdonk (NL), Jose Miguel Belloque Vane (NL), Rebecca Lee (ML), Philip Sobrielo Gene (SG), Hayley Wheatley (UK), Jonas Dahlgren (SW), Jean-Pierre Madge (CH), Tim Johnson (UK), Debbie Rushton (UK), Jannie Tofte Andersen (DK), Amy & Darren Bailey (US), Rhoda Lai (CA), David Morgan (UK), Heather Barton (UK)

Phrasé : A, A (16 comptes) Restart, B, A, TAG, A, B, A, B, A, B (16 comptes)

Intro: 16 comptes

Restart : Au 2ème mur, faire les 16 premiers comptes et reprendre avec la partie B

Tag : A la fin du 4ème mur, ajouter les comptes suivants : Jazz Box

1-4 Croiser PD devant PG (1), Pas PG arrière (2), Pas PD à D (3), Pas PG à côté PD (4)

PARTIE A

[1 - 8] Hitch, Side Step, Back Mambo Step, Mambo ¼ turn Step, ¼ turn Pony Steps

1-2 Hitch D (1), Pas PD à D (2) 12:00

3&4 Croiser PG derrière PD (3), Remettre PDC sur PD (&), Pas PG à G (4) 12:00

5&6 Croiser PD derrière PG (5), Remettre PDC sur PG (&), Faire ¼ tour D avec pas PD avant (6)
3:00

7&8 Pas PG à côté PD avec Hitch D (7), Faire ¼ tour D avec PD avant (&), Pas PG à côté PD avec Hitch D (8) 6:00

[9 - 16] Rock Step, Coaster Step, Pivot ½ turn, ½ turn & Sweep, Behind Side Touch

1-2 Pas PD avant (1), Remettre PDC sur PG (2) 6:00

3&4 Pas PD en arrière (3), Pas PG à côté PD (&), Pas PD avant (4) 6:00

- 5&6** Pas PG avant (5), Fais $\frac{1}{2}$ turn D en mettant PDC sur PD (&), Faire $\frac{1}{2}$ tour D avec pas PG en arrière et sweep PD de l'avant vers l'arrière (6) 6:00
- 7&8** Croiser PD derrière PG (7), Pas PG à G (&), Toucher pointe PD à côté PG (8) 6:00

[17 - 24] Walk x2, Step & Hitch, Out Out, Knee Pop, Sway x2, Side Step

- 1-2** Pas PD avant (1), Pas PG avant (2) 6:00
- 3-4** Pas PD avant (3), Pas PG à côté PD avec Hitch D (4) 6:00
- 5&6** Pas PD en arrière à D (5), Pas PG à G (&), Tourner le genou D vers l'intérieur (6) 6:00
- 7&8** Remettre PDC sur PD (7), Remettre PDC sur PG (&), Pas PD à D (8) 6:00

[25 - 32] $\frac{1}{4}$ Cross Samba, Rock Step, Step Back & Touch x2, Kick, $\frac{1}{4}$ Out Out

- 1&2** Croiser PG devant PD (1), Faire $\frac{1}{4}$ tour G avec pas PD en arrière (&), Pas PG à G (2) 3:00
- 3-4** Pas PD avant (3), Remettre PDC sur PG (4) 3:00
- &5&6** Pas PD en arrière (&), Toucher pointe PG en avant (5), Pas PG en arrière (&), Toucher pointe PD en avant (6) 3:00
- 7&8** Kick PD en avant (7), Faire $\frac{1}{4}$ tour D avec pas PD à D (&), Pas PG à G (8) 6:00

PARTIE B

[33 - 40] Step, $\frac{1}{4}$ turn Sweep, Cross, Side Step, Cross & Hitch, Cross, $\frac{1}{4}$ turn Step

- 1-2** Pas PD avant (1), Faire $\frac{1}{4}$ tour D avec sweep PG de l'arrière vers l'avant (2) 3:00
- 3-4** Croiser PG devant PD (3), Pas PD à D (4) 3:00
- 5-6** Croiser PG derrière PD avec Hitch D faisant un demi cercle de l'avant vers l'arrière (5-6) 3:00
- 7-8** Croiser PD derrière PG (7), Faire $\frac{1}{4}$ tour G avec pas PG avant (8) 12:00

[41 - 48] Step, Hold, Step, $\frac{3}{4}$ turn, Step, Rock Step, Swivel $\frac{1}{4}$ turn

- 1-2** Pas PD avant (1), Pause (2) 12:00

- 3-4** Pas PG avant (3), Faire $\frac{3}{4}$ tour D en mettant PDC sur PD (4) 9:00
- 5&6** Pas PG à G (5), Croiser PD derrière PG (&), Remettre PDC sur PG (6) 9:00
- 7&8** Pas PD à D (7), Faire $\frac{1}{4}$ tour G et pivoter talon G vers l'intérieur (&), Pivoter talon D vers l'arrière et mettre PDC sur PD (8) 6:00

[49 - 56] $\frac{1}{4}$ turn Step, Touch, $\frac{1}{4}$ turn Step, Point, Kick Ball Step, Full turn

- 1-2** Faire $\frac{1}{4}$ tour G avec pas PG à G (1), Toucher PD à côté PG et snap avec les 2 mains (2) 3:00
- 3-4** Faire $\frac{1}{4}$ tour D avec pas PD avant (3), Pointer PG à G et snap avec les 2 mains (4) 6:00
- 5&6** Kick PG en avant (5), Pas PG à côté PD (&), Pas PD avant (6) 6:00
- 7-8** Faire $\frac{1}{2}$ tour G et mettre PDC sur PG (7), Faire $\frac{1}{2}$ tour G avec pas PD en arrière (8) 6:00

[57 - 64] Rock Back, Full Turn, Mambo Fwd, Out Out, Knee Pop

- 1-2** Pas PG en arrière (1), Remettre PDC sur PD (2) 6:00
- 3-4** Faire $\frac{1}{2}$ tour D avec pas PG en arrière (3), Faire $\frac{1}{2}$ tour D avec pas PD avant (4) 6:00
- 5&6** Pas PG avant (5), Remettre PDC sur PD (&), Pas PG en arrière (6) 6:00
- &7&8** Pas PD à D (&), Pas PG à G (7), Lever les talons et plier les genoux vers l'avant et lever les épaules en tournant la tête à G (&), Rescendre talons genoux et épaules et remettre la tête au centre (8) 6:00

COPPERKNOB (144.217.101.242)