

# Too Fast For Me (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** —                      **Wall:** 2                      **Level:** Intermédiaire Phrasée - Catalane

**Choreographer:** DJ Phi (Avril 2019)

**Music:** At The High School Up Tonight - The Rubettes (1975) - Album We Can Do It

## **Intro : 16 comptes**

**Phrasée A,B,C - A,B,C - A - A,B,C - B**

**PHRASÉ A - sections au couplet / Phrasing A: sections in verse :**

## **SECTION 1 : 1- 8 STOMP, HEEL BOUNCES**

**1-2-3-4 -** Stomp PD - 3 heel bounces avec talon D

**5-6-7-8 -** Stomp PG - 3 heel bounces avec talon G

## **SECTION 2 : 9 - 16 ROCK BACK, MONTEREY TURN, PIVOT**

**1 - 2 -** Rock back jump PD Derrière et kick PG Devant, poser PG avec Flick PD

**3 - 4 -** Pointe PD à droite, pivot ½ tour à droite

**5 & 6 & -PDC sur droite, Pointe PG à gauche, PG à côté du PD, pointe PD à droite**

**7 & -** Pivot ½ tour à droite, pointe G

**8 -PDC sur gauche**

## **SECTION 3 : 17 - 24 RIGHT GRAVEPINE, SCUFF, LEFT GRAVEPINE, SCUFF**

**1-2-3-4 -** Pas PD côté D, PG derrière PD, pas PD côté D, scuff talon G à côté du PD

**5-6-7-8 -** Pas PG côté G, PD derrière PG, pas PG côté G, scuff talon D à côté du PG

## **SECTION 4 : 25 - 32 ROCKING CHAIR, STEP FORWARD ¼ TURN TWICE**

**1 - 2 -** Rock PD devant, reprendre appui PG

**3 - 4 -** Rock PD derrière, reprendre appui PG

**5 - 6 -PD devant, ¼ tour à gauche (PDC sur PG)**

**7 - 8 -PD devant, ¼ tour à gauche (PDC sur PG)**

## **SECTION 5 : 33 - 38 ROCKING CHAIR, STEP FORWARD ¼ TURN TWICE**

**1 - 2 -** Rock PD devant, reprendre appui PG

3 - 4 - Rock PD derrière, reprendre appui PG

5 - 6 - PD devant, ¼ tour à gauche (PDC sur PG)

7 - 8 - PD devant, ¼ tour à gauche (PDC sur PG)

**Restart ici au 5eme mur, face mur de 6h .../...**

**SECTION 6 : 39 - 46 ¼ CROSS RIGHT, LEFT FLICK, LEFT STOMP, LEFT & RIGHT SWIVET**

**& 1 -(en sautant) Croiser le pied droit devant le pied gauche avec ¼ de tour sur la gauche  
PDC sur PD en faisant un flick arrière PG,**

2 - Poser le pied gauche, PDC sur PG, kick PD

3 - 4 - Poser le pied droit à droite en faisant un flick arrière gauche, stomp du pied gauche à côté du pied droit

5 - 6 - Swivet à gauche, revenir au centre

7 - 8 - Swivet à droite, revenir au centre

**SECTION 7 : 47 - 56 HIP BUMPS, ROCK BACK JUMP, STEP TURN ¼ G**

1 - 2 - Poser PD devant, déhancher vers l'avant D 2 fois

**3 - 4 -Déhancher vers l'arrière G 2 fois**

5 - 6 - Rock back jump PD derrière et kick PG devant, retour su PG,.

7 - 8 - Pied Droit devant, ¼ tour à gauche (PDC sur PG)

**PHRASÉ B - sections au refrain / Phrasing B: chorus sections :**

**Reprendre toutes les sections du phrasé A sauf à la section 2, rajouter &9 &10**

**/ Repeat all sections of phrasing A except in section 2, add &9 &10 :**

**SECTION 2 : 9 - 18 ROCK BACK, MONTEREY TURN, PIVOT, POINT X2, SWITCHES & SWITCHES**

1 - 2 - Rock back jump PD Derrière et kick PG Devant, retour sur PG avec Flick PD

3 - 4 - Pointe PD à droite, pivot ½ tour à droite, PDC sur gauche

**5 & 6 & -PDC sur droite, Pointe PG à gauche, PG à côté du PD, pointe PD à droite**

7 & - Pivot ½ tour à droite, pointe G

**8 & 9 -PDC sur gauche, Rassembler PD à côté du PG, pointer PG à G**

**& 10 -** Rassembler PG à côté du PD, pointer PD à D

**PHRASÉ C - (Tag) :**

**SECTION 1 : RIGHT SIDE, TOGETHER (TWICE) SIDE TOUCH, SIDE TOUCH**

**1 - 2 -** Poser PD à D, poser PG à côté du PD

**3 - 4 -** Poser PD à D, touch PG à côté du PD avec clap

**5 - 6 -PG à gauche, touch PD à côté du PG**

**7 - 8 -PD à droite, touch PG à côté du PD**

**SECTION 2 : LEFT SIDE, TOGETHER (TWICE) SIDE TOUCH, SIDE TOUCH**

**1 - 2 -** Poser PG à G, poser PD à côté du PG

**3 - 4 -** Poser PG à G, touch PD à côté du PG avec clap

**5 - 6 -PD à droite, touch PG à côté du PD**

**7 - 8 -PG à gauche, touch PD à côté du PG**

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**

**Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = Poids Du Corps**

**Last Update - 1 Dec. 2019**