

The Southern Side (P) (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** — **Level:** Danse de partenaire - Intermédiaire

Choreographer: Serge Légaré & France Bastien (Canada) Février 2019

Music: Southern Side Of heaven / Buddy Jewell

Position One Hand Hold - Main D de la femme dans main G de l'homme

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Intro: 16 comptes

[1-8] H: (Walk) x 2, Shuffle Fwd, (Walk) x 2, Shuffle Fwd

[1-8] F: (Back) x 2, Shuffle Back, (1/2 Turn L) X 2, Shuffle Back

1-2H: Pied G devant - pied D devant

F : Pied D derrière - pied G derrière

3&4H : Pied G devant - pied D à côté du pied G - pied G devant

F : Pied D derrière - pied G à côté du pied D - pied D derrière

Lâcher la position close et garder main D de la femme dans la main G de l'homme

5-6H : Pied D devant - pied G devant

F : ½ tour à gauche pied G devant - ½ tour à gauche pied D derrière

Prendre position main D de la femme dans main G de l'homme et main G de la femme dans main D de l'homme

7&8H : Pied D devant - pied G à côté du pied D - pied D devant

F : Pied G derrière - pied D à côté du pied G - pied G derrière

Tag Restart à ce point ici de la danse

[9-16] H: Step Fwd, Step ¼ Turn L, Shuffle Fwd ¼ Turn L, (Walk) x 2, Mambo Fwd

[9-16] F: Step ¼ Turn R, Back ¼ Turn R, Shuffle Fwd ½ Turn R, Back ½ Turn R, Back, Mambo Back

Lâcher main G de la femme

1-2H: Pied G croisé devant - ¼ de tour à gauche pied D devant

F : ¼ tour à droite pied D devant - ¼ tour à droite pied G derrière

3&4H : ¼ de tour à gauche pied G devant - pied D à côté du pied G - pied G devant

F : ¼ de tour à droite pied à droite - pied G à côté du pied D - ¼ de tour à droite pied D devant

5-6H : Pied D devant - pied G devant -

F : ½ tour à droite pied G derrière - pied D derrière

Reprendre main G de la femme

7&8H : Pied D devant - retour sur pied G - pied D à côté du pied G

F : Pied G derrière - retour sur pied D - pied G à côté du pied D

[17-24] H : Step diag L, Touch, Back Diag R, Touch, Step Diag R, Touch, Back Diag L, Touch, Cross, ¼ Turn L, ¼ Turn L Shuffle Fwd

[17-24] F: Step Diag L, Touch, Back Diag R, Touch, Step Diag R, Touch, Back Diag L, Touch, Step ¼ Turn R, Back ¼ Turn, Shuffle Back

1&2H: Pied G devant diag gauche - touche du pied D à côté du pied G - pied D derrière diag droite revenir position face à face

F : Pied D devant diag gauche - touche du pied G à côté du pied D - pied G derrière diag droite revenir position face à face

&3&H : Touche du pied G à côté du pied D - pied G devant diag droite - touche du pied D à côté du pied G

F : Touche du pied D à côté du pied G - pied D devant diag droite - touche du pied G à côté du pied D

4&H : Pied D derrière diag gauche pour revenir face à face - touche du pied G à côté du pied D

F : Pied G derrière diag gauche pour revenir face à face - touche du pied D à côté du pied G

Ne pas lâcher les mains, passer main D de la femme par-dessus tête et toujours tenir la main G de la femme terminer

Main G de la femme dans le dos

5-6H : Pied G légèrement croisé devant - $\frac{1}{4}$ de tour à gauche pied D à droite

F : $\frac{1}{4}$ tour à droite pied D devant - $\frac{1}{4}$ tour à droite pied G derrière

7&8H : $\frac{1}{4}$ de tour à gauche pied G à devant - pied D à côté du pied G - pied G devant

F : Pied D derrière - pied G à côté du pied D - pied D derrière

[25-32] H : Step Fwd $\frac{1}{4}$ Turn R, Back $\frac{1}{4}$ Turn R, Coaster Cross, Back $\frac{1}{4}$ Turn R, Step Fwd $\frac{1}{4}$ Turn R, Rock Step

[25-32] F: Step Fwd $\frac{1}{4}$ Turn L, Back $\frac{1}{4}$ Turn L, Coaster Step $\frac{1}{4}$ Turn L, Back $\frac{1}{4}$ Turn L, Back Rock

Ne pas lâcher les mains et passer la main D de la femme par-dessus tête terminer face à face mains dans les mains

1-2H: $\frac{1}{4}$ de tour à droite pied D devant - $\frac{1}{4}$ de tour à droite pied G à gauche

F : $\frac{1}{4}$ de tour à gauche pied G devant - $\frac{1}{4}$ de tour à gauche pied D derrière

3&4H : Pied D derrière - pied G à côté du pied D - pied D croisé devant

F : Pied G derrière - pied D à côté du pied G - $\frac{1}{4}$ de tour à gauche pied G devant

Lâcher la main G de la femme et passer la main D de la femme par-dessus tête

5-6H : $\frac{1}{4}$ de tour à droite pied G à gauche - $\frac{1}{4}$ de tour à droite pied D devant

F : $\frac{1}{4}$ de tour à gauche pied D derrière - pied G derrière

Reprendre la position de départ

7-8H : Pied G devant - retour sur pied D

F : Pied D derrière - retour sur pied G

Recommencer Au Début

Tag Restart facile : Faire les 8 premiers comptes et ajouter Rocking Chair et repartir du début.

1-2-3-4H : Pied G devant - retour sur pied D - pied G derrière - retour sur pied D

F : Pied D derrière - retour sur pied G - pied D devant - retour sur pied G