

Makes Me Want To Stay (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 48

Wall: 2

Level: Low Intermediate

Choreographer: Bruno Penet ("Challenge Boy") (Avril 2019)

Music: Makes Me Want To Stay (Clay Walker) CD : Long Live The Cowboy (2019) (117 Bpm)

écrite pour le 3ème HORSES & COUNTRY DANCE DAY (9 Juin 2019)

INTRO (80 COMPTES)

Compter 8 comptes à partir du 1er temps de percussion avant de commencer la partie introduction

OPTION VERSION ALTERNEE :

- Colonne impaire : sections 1 et 2 + Ajouter Stomp pied droit, Stomp pied gauche (légèrement écarté)

- Colonne paire : sections 3 et 4

Puis continuer l'intro

SECT 1 : V FORWARD With STOMP - COASTER STEP - ROCK STEP - ½ TURN SAILOR STEP

- 1-2** Frapper pied droit diagonale droite, frapper pied gauche diagonale gauche (au même niveau que le pied droit)
- 3&4** Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6** Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8** En pivotant ½ tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (6 :00)

SECT 2 : V FORWARD With STOMP - COASTER STEP - ROCK STEP - ½ TURN SAILOR STEP

- 1-2** Frapper pied droit diagonale droite, frapper pied gauche diagonale gauche (au même niveau que le pied droit)
- 3&4** Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6** Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8** En pivotant ½ tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (12 :00)

SECT 3 : V FORWARD With STOMP - COASTER STEP - ROCK STEP - ½ TURN SAILOR STEP

- 1-2** Frapper pied droit diagonale droite, frapper pied gauche diagonale gauche (au même niveau que le pied droit)
- 3&4** Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6** Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8** En pivotant ½ tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (6 :00)

SECT 4 : V FORWARD With STOMP - COASTER STEP - ROCK STEP - ½ TURN SAILOR STEP

- 1-2** Frapper pied droit diagonale droite, frapper pied gauche diagonale gauche (au même niveau que le pied droit)
- 3&4** Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6** Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8** En pivotant ½ tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (12 :00)

SECT 5 : KICK BALL CROSS X 2 - ROCK STEP - BEHIND SIDE CROSS

- 1&2** Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit
- 3&4** Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6** Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8** Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche croiser pied droit devant pied gauche

SECT 6 : KICK BALL CROSS X 2 - ROCK STEP - BEHIND SIDE CROSS

- 1&2** Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche
- 3&4** Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6** Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8** Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit croiser pied gauche devant pied droit

SECT 7 : WEAWE RIGHT - ROCK STEP - COASTER STEP

- 1&2&** Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3&4&** Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6** Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8** Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

SECT 8 : WEAWE LEFT - ROCK STEP - COASTER STEP

- 1&2&** Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3&4&** Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6** Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8** Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SECT 9 : ROCK STEP - ½ TURN SHUFFLE - ROCK STEP - ½ TURN SHUFFLE

- 1-2** Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4** En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (6 :00)
- 5-6** Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8** En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (12 :00)

SECT 10 : SIDE ROCK - CROSS SHUFFLE - ROCK ¼ TURN LEFT - ¾ TURN LEFT STEP LEFT - STOMP RIGHT TOGETHER

- 1-2** Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4** Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6** En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (9 :00)
- 7-8** En pivotant ¾ de tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche (12 :00)

DANSE

SECT 1 : STEP LEFT DIAGONAL FORWARD - SLIDE RIGHT - HOLD - STEP RIGHT DIAGONAL BACK - SLIDE LEFT - HOLD

- 1-2** Avancer pied gauche diagonale gauche, glisser pied droit en direction du pied gauche
- 3-4** Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, pause
- 5-6** Reculer pied droit diagonale droite, glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7&8** Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit, pause

SECT 2 : VAUDEVILLE LEFT - VAUDEVILLE RIGHT - ROCKING CHAIR

- 1&2&** Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche (diagonale), toucher talon droit devant (diagonale droite), assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3&4&** Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit (diagonale), toucher talon gauche devant (diagonale gauche), assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6** Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8** Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

Restart 1 : 3ème mur

SECT 3 : ROCK SIDE - CROSS SHUFFLE - STEP SIDE - POINT RIGHT - KICK BALL CROSS

- 1-2** Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4** Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6** Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 7&8** Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

Final : 9ème mur

SECT 4 : ROCK ¼ TURN RIGHT - STEP ¼ TURN RIGHT - STOMP LEFT TOGETHER - SCUFF RIGHT, STEP SIDE (RIGHT), STEP SIDE (LEFT) - SWIVEL HEELS - HOOK

- 1-2** En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)
- 3-4** En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (en le frappant sur le sol) (6 :00)
- 5&6&** Petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche, écart pied droit, écart pied gauche sur le sol, pivoter talon droit vers l'intérieur

7&8& Retour talon droit au centre, pivoter talon gauche à l'intérieur, retour au centre, plier jambe droite devant jambe gauche

Restart 2 : 6ème et 7ème murs

SECT 5: DIAGONALE RIGHT : STEP RIGHT, STEP LEFT BEHIND, STEP LOCK STEP - DIAGONALE LEFT : STEP LEFT, STEP RIGHT BEHIND, STEP LOCK STEP

1-2 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche croisé derrière pied droit

3&4 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit

5-6 Avancer pied gauche diagonale gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche

7&8 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche, avancer pied gauche

SECT 6 : ROCKING CHAIR - STEP RIGHT FORWARD - ½ PIVOT TURN - STEP RIGHT BACK ½ TURN - STOMP UP

1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (12 :00)

7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit sans le poser (6 :00)

REPEAT

TAG : Après le 1er et le 4ème murs :

1-2 Stomp Pied gauche, stomp Pied droit

RESTART 1

Au 3ème mur après la 2ème section

Après avoir remplacé les comptes 7-8 de la 2ème section par :

STOMP RIGHT - HOLD

7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, pause

RESTART 2

Au 6ème et 7ème mur après la 4ème section, après avoir remplacé les comptes 8& de la 4ème section par:

STOMP UP

8 Frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit

FINAL : Au 9ème mur, après la 3ème section ajouter les pas suivants :

ROCK RIGHT FORWARD, , FULL TURN, STEP ½ TURN RIGHT

1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied gauche

5 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit

Danse enseignée le Vendredi 26 Avril 2018

Présentée lors du 3ème HORSES & COUNTRY DANCE DAY (9 Juin 2019)

par Challenge Boy - CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC