

Hold On (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 104

Wall: 2

Level: Intermédiaire Phrasée

Choreographer: Bruno Penet (Août 2019)

Music: Hold On (Andy Brown) CD : Cedarmont (2018) (114 Bpm)

SEQUENCE : A - B - A - B - C - A - B - C - C - A - B - B - C - C(Final)

La danse commence après 4 comptes

PARTIE A (56 Count)

SECT 1 : OUT-OUT - STEP BACK - COASTER STEP - WEAVE - SCISSOR STEP

- 1&2** Avancer talon droit diagonale droite, avancer talon gauche diagonale gauche (au même niveau que le pied droit), reculer pied droit
- 3&4** Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- &5&6** Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 7&8** Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche

SECT 2 : FULL TURN LEFT- SIDE ROCK CROSS - STEP FORWARD

- 1-2** En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), en pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche reculer pied droit (3 :00)
- 3-4** En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche (12 :00)
- 5-6** Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8** Croiser pied gauche devant pied droit, avancer pied droit

SECT 3 : OUT-OUT - STEP BACK - COASTER STEP - WEAVE - SCISSOR STEP

- 1&2** Avancer talon gauche diagonale gauche, avancer talon droit diagonale droite (au même niveau que le pied gauche), reculer pied gauche
- 3&4** Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- &5&6** Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7&8** Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 4 : FULL TURN RIGHT - SIDE ROCK CROSS - STEP FORWARD

- 1-2** En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite avancer pied droit (3 :00), en pivotant $\frac{1}{2}$ tour à droite reculer pied gauche (9 :00)
- 3-4** En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (12 :00)
- 5-6** Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8** Croiser pied droit devant pied gauche, avancer pied gauche

SECT 5 : STEP FORWARD - $\frac{1}{2}$ TURN - SHUFFLE FORWARD - $\frac{1}{4}$ TURN SIDE ROCK - BEHIND SIDE CROSS

- 1-2** Avancer pied droit, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 3&4** Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6** En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite écart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (9 :00)
- 7&8** Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 6 : SIDE STEP - HOLD - BESIDE SIDE STEP - SCUFF - CROSS ROCK - $\frac{1}{4}$ TURN SHUFFLE

- 1-2** Ecart pied droit, pause
- &3-4** Assembler pied gauche, écart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol
- 5-6** Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8** En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (6 :00)

SECT 7 : (ON DIAGONAL RIGHT) STEP RIGHT, STEP LEFT BEHIND - STEP LOCK STEP - (ON DIAGONAL LEFT) STEP LEFT, STEP RIGHT BEHIND - STEP LEFT - STOMP RIGHT

1-2(diagonale droite) Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit

3&4(diagonale droite) Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied gauche, avancer pied droit

5-6(diagonale gauche) Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche

7-8(diagonale gauche) Avancer pied gauche, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche

PARTIE B (32 Count)

SECT 1 : JUMP DIAGONAL AND TOUCH - JUMP BACK & TOUCH - ROCK BACK & STOMP - SWIVEL - CROSS ROCK - STEP SIDE

&1&2(en sautant) Ecart pied droit diagonale droite, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, Retour pied gauche au centre, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

3&4 Reculer pied droit (en sautant et en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit sur le sol

5&6Déplacer à droite pointe pied droit, talon droit, pointe pied droit

7&8 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit, écart pied gauche

SECT 2 : CROSS ROCK - STEP SIDE - ½ TURN - SHUFFLE FORWARD - FULL TURN

1&2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, écart pied droit

3-4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)

5&6 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche

SECT 3 : JUMP DIAGONAL AND TOUCH - JUMP BACK & TOUCH - ROCK BACK & STOMP - SWIVEL - CROSS ROCK - STEP SIDE

&1&2(en sautant) Ecart pied droit diagonale droite, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, Retour pied gauche au centre (en sautant), toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

3&4 Reculer pied droit (en sautant et en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit sur le sol

5&6Déplacer à droite pointe pied droit, talon droit, pointe pied droit

7&8 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit, écart pied gauche

SECT 4 : CROSS ROCK - STEP SIDE - ½ TURN - SHUFFLE FORWARD - FULL TURN

- 1&2** Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, écart pied droit
- 3-4** Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)
- 5&6** Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 7-8** En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche

PARTIE C (16 Count)

SECT 1 : CHASSE RIGHT - ROCK BACK - RECOVER - CHASSE LEFT - ½ TURN STEP SIDE - STOMP

- 1&2** Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
- 3-4** Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5&6** Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche
- 7-8** En pivotant ½ tour à droite écart pied droit, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

SECT 2 : CHASSE RIGHT - ROCK BACK - RECOVER - CHASSE LEFT - ROCK STEP

- 1&2** Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 3-4** Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5&6** Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche
- 7-8** Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

PARTIE C (Final)

Remplacer dans la partie C les comptes 7-8 de la 2ème section par les pas suivants :

- 7&8** En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

option : Full Turn

- 9** Avancer pied gauche

REPEAT

WORKSHOP - Bal Country Pour Paloma organisé par THE HAPPY HEELS

le samedi 14 Septembre 2019 - Châlette Sur Loing (45120)

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=136428