

Didn't I (De)

LINEDANCE.COM

Count: 88 **Wall:** 4 **Level:** Phrased Intermediate

Choreographer: Silvia Schill – september 2018

Music: Didn't I (ft. Bridget Cady) von Rod Stewart

Sequenz: AA, A*, AA, A* B, AA ... Quelle:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Part/Teil A (4 wall)

A1: Step, ½ turn r, coaster step, step, ½ turn r, shuffle forward

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3&4** Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/RF an linken heranziehen (12 Uhr)
- 7&8** Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

A2: Step, ¼ turn r/touch, side, touch, side, touch, ¼ turn l, touch

- 1-2** Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum und RF neben linkem auftippen/schnippen (3 Uhr)
- 3-4** Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen/schnippen
- 5-6** Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen/schnippen
- 7-8¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr) - LF neben rechtem auftippen/schnippen**

(Hinweis: Bei '2', '4' und '6' jeweils etwas mehr nach außen drehen, anschließend wieder zurück)

Restart für A*: In der 3. Runde nach '5-6' abbrechen, '7-8' ersetzen durch 'Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen' und dann mit Teil A weiter tanzen - 9 Uhr

Restart für A*: In der 6. Runde nach '5-6' abbrechen, '7-8' ersetzen durch 'Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen' und dann mit Teil B weiter tanzen - 6 Uhr

A3: Shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, shuffle forward, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r

1&2 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

5&6 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

A4: Rock across-side-rock across-side-cross, $\frac{1}{4}$ turn l, coaster step

1-2&LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links

3-4&RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts

5-6LF über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)

7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

A5: Step, $\frac{1}{2}$ turn l/touch forward, shuffle forward, step, touch back, shuffle back

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linke Fußspitze vor rechter auftippen (9 Uhr)

3&4 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen

7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

A6: Touch back, pivot $\frac{1}{2}$ r, rocking chair, step, drag/touch

1-2 Rechte Fußspitze hinten auftippen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF

5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF

7-8 Großen Schritt nach vorn mit links - RF an linken heranziehen/auftippen

Part/Teil B (2 wall; beginnt Richtung 6 Uhr)

B1: Side, drag, rock back r + l

1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heranziehen

3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF

5-6 Großen Schritt nach links mit links - RF an linken heranziehen

7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

B2: Side, behind, ¼ turn r, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen

3-4¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

7-8LF über rechten kreuzen - Halten

B3: Side, drag, rock back r + l

1-8 Wie Schrittfolge B1

B4: Side, behind, ¼ turn r, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold

1-8 Wie Schrittfolge B2 (6 Uhr)

B5: Jazz box turning ¼ r with cross, jazz box turning ¼ r

1-2RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen

5-6RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Site: www.get-in-line.de