

The Rainbow (P) (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** — **Level:** Beginner - Partner

Choreographer: Sylvana & Alain (Belgique) May 2013

Music: Somewhere Over the Rainbow - Cliff Richard (87 bpm)

Intro: 32 comptes

Hommes

[1 - 8] STEP TURN 1/4 L, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS FORWARD, RECOVER.

1 - 2PD devant, tourner un 1/4 à gauche.

3 Cross PD devant PG.

4PD pas à gauche.

5PD derrière PG.

6PG à gauche.

7 Cross PD devant PG.

8 Revenir sur le PG.

[9 - 16] TURN R 1/4 STEP, WALK, WALK, WALK, WALK, WALK, WALK, WALK,

1 Tourner 1/4 à droite pas PD devant.

2 Pas PG.

3 Pas PD.

4 Pas PG.

5 Pas PD.

6 Pas PG.

7 Pas PD.

8 Pas PG.

[17 - 24] STEP R BACK, STEP G BACK, STEP R BACK, STEP G BACK, STEP R FORWARD, STEP L LOOK, STEP R, SCUFF L.

1 Pas PD en arrière.

2 Pas PG en arrière.

- 3 Pas PD en arrière.
- 4 Pas PG en arrière.
- 5 Pas PD en diagonal.
- 6 Pas PG croisé derrière PD.
- 7 Pas PD en diagonal.
- 8 Scuff PG

[25 - 32] STEP L FORWARD, STEP R LOOK, STEP L, SCUFF R. JAZZ BOX.

- 1 Pas PG en diagonal.
- 2 Pas PD croisé derrière PG.
- 3 Pas PG en diagonal.
- 4 Scuff PD

5PD croisé devant PG.

6PG pas arrière.

7PD pas à droite.

8PG près du PD.

Femmes

[1 - 8] STEP TURN 1/4 L, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS FORWARD, RECOVER.

1 - 2PD devant, tourner un 1/4 à gauche.

- 3 Cross PD devant PG.

4PD pas à gauche.

5PD derrière PG.

6PG à gauche.

- 7 Cross PD devant PG.

- 8 Revenir sur le PG.

[9 - 16] TURN R 1/4 STEP, TURN R 1/2, TURN R 1/2, STEP L FORWARD, SPIN L 1/2, STEP BACK, STEP BACK, STEP BACK.

- 1 Tourner 1/4 à droite pas PD devant.
- 2 Pivoter 1/2 à droite sur le PD, reprendre le poids du corps sur le PG.
- 3 Pivoter 1/2 à droite sur le PG. , reprendre le poids du corps sur le PD.
- 4 Pas PG devant et effectuer 1/2 tour à gauche
- 5 Pas PD arrière.
- 6 Pas PG arrière.
- 7 Pas PD arrière.
- 8 Pas PG arrière.

[17 - 24] STEP R FORWARD, TURN 1/4 R, TURN 1/4 R, STEP L BACK, STEP R FORWARD, STEP L LOOK, STEP R, SCUFF L.

- 1 Pas PD devant.
- 2 Tourner 1/4 à droite PG à gauche.
- 3 Pivoter 1/4 à droite, déposer le PD derrière
- 4 Pas PG arrière.
- 5 Pas PD en diagonal.
- 6 Pas PG croisé derrière PD.
- 7 Pas PD en diagonal.
- 8 Scuff PG

[25 - 32] STEP L FORWARD, STEP R LOOK, STEP L, SCUFF R. JAZZ BOX.

- 1 Pas PG en diagonal.
- 2 Pas PD croisé derrière PG.
- 3 Pas PG en diagonal.
- 4 Scuff PD

5PD croisé devant PG.

6PG pas arrière.

7PD pas à droite.

8PG près du PD.

Tag pour la femme et l'homme

Effectuer ce Tag après la 1ère, 2ème, 4ème, 7ème et 10ème fois à la fin de la danse avant de reprendre le début, suivant le thème musical.

[1 - 4] WALK, WALK, WALK, WALK.

- 1** Pas PD devant.
- 2** Pas PG devant.
- 3** Pas PD devant.
- 4** Pas PG devant.

Contact: loscaballeros09@gmail.com