

SYSTEM OVERLOAD

LINEDANCE.COM

Count: —

Wall: 2

Level: intermediate/advanced hip hop

Choreographer: Moud

Music: Hit You With The Real Thing by Westlife

Sequence: AA, BBB, B(1-32), Tag 1, AA, Tag 2, BB

PART A

POINT SWITCHES, TOUCH ACROSS, CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK

- 1&2** Rechte FußSpitze rechts Auftippen - Rechten Fuß an Linken heransetzen und Linke FußSpitze links Auftippen
- &3-4** Linken Fuß an Rechten heransetzen und rechte FußSpitze rechts Auftippen - rechte FußSpitze links von Linker Auftippen
- 5&6** Schritt nach rechts Mit rechts - Linken Fuß an Rechten heransetzen und Schritt nach rechts Mit rechts
- 7-8** Schritt zurück Mit links, Rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück Auf den Rechten Fuß

CHASSÉ LEFT, ROCK BACK, OUT-OUT-IN-IN & HEEL & STEP

- 1&2** Schritt nach links Mit links - Rechten Fuß an Linken heransetzen und Schritt nach links Mit links
- 3-4** Schritt zurück Mit rechts, Linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück Auf den Linken Fuß
- &5** Kleinen Schritt nach rechts Mit rechts und nach links Mit links
- &6** Schritt zurück zur Mitte Mit rechts und Linken Fuß an Rechten heransetzen
- &7** Kleinen Schritt zurück Mit rechts und Linke Hacke vorn Auftippen
- &8** Linken Fuß an Rechten heransetzen und Schritt Auf der Stelle Mit rechts (wenn a folgt: nur Auftippen)

PART B

SCUFF-HITCH-STEP, HEEL-FLICK-TOUCH, POINT & POINT & POINT-HITCH-CROSS

- 1** Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- &2** Linkes Knie etwas anheben (kleiner sprung) und Linken Fuß an Rechten heransetzen

- 3&4 Rechte Hacke vorn Auftippen - Rechten Fuß nach rechts schnellen (Hacke nach außen) und rechte Fußspitze neben Linkem Fuß Auftippen
- 5&6 Rechte Fußspitze rechts Auftippen - Rechten Fuß an Linken heransetzen und Linke Fußspitze links Auftippen
- &7 Linken Fuß an Rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts Auftippen
- &8 Rechten Fuß anheben und Rechten Fuß über Linken kreuzen

COASTER STEP, OUT-OUT-IN-IN & HEEL & TOUCH, POINT, ¼ TURN RIGHT

- 1&2 Schritt zurück Mit links - Rechten Fuß an Linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn Mit links
- &3 Kleinen Schritt nach rechts Mit rechts und nach links Mit links
- &4 Schritt zurück zur Mitte Mit rechts und Linken Fuß an Rechten heransetzen
- &5 Kleinen Schritt zurück Mit rechts und Linke Hacke vorn Auftippen
- &6 Linken Fuß an Rechten heransetzen und Rechten Fuß neben Linkem Auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts Auftippen - rechtes Knie anheben und ¼ Drehung rechts herum (3 uhr)

SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER STEP, JUMP FORWARD-OUT-OUT

- 1&2 Cha-cha nach vorn (right - left - right)
- 3-4 Schritt nach vorn Mit links, Rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück Auf den Rechten Fuß
- 5&6 Schritt zurück Mit links - Rechten Fuß an Linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn Mit links
- &7 Kleinen Schritt nach vorn Mit rechts und Linken Fuß an Rechten heransetzen
- &8 Kleinen Schritt nach rechts Mit rechts und nach links Mit links

SIT, KICK, SAILOR SHUFFLE TURNING ¼ LEFT, ROCK FORWARD, BACK, SLIDE

- 1-2 Leicht in die Knie gehen (knicks) - wieder Aufrichten und Rechten Fuß nach rechts kicken
- 3&4 Rechten Fuß hinter Linken kreuzen - Schritt nach links Mit links, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn Mit rechts (12 uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn Mit links, Rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück Auf den Rechten Fuß
- 7-8 Schritt zurück Mit links - Rechten Fuß Auf der Hacke nach hinten gleiten lassen

TOUCH BEHIND, UNWIND ½ RIGHT, POINT & POINT & POINT-HITCH-CROSS, POINT & POINT

- 1-2** Rechte FußSpitze hinten Auftippen - ½ Drehung rechts herum Auf beiden Ballen, Gewicht am Ende Auf dem Rechten Fuß (6 uhr)
- 3&4** Rechte FußSpitze rechts Auftippen - Rechten Fuß an Linken heransetzen und Linke FußSpitze links Auftippen
- &5** Linken Fuß an Rechten heransetzen und rechte FußSpitze rechts Auftippen
- &6** Rechten Fuß anheben und Rechten Fuß über Linken kreuzen
- 7&8** Linke FußSpitze links Auftippen - Linken Fuß an Rechten heransetzen und rechte FußSpitze rechts Auftippen

POINT & POINT-HITCH-CROSS, COASTER STEP, STEP, SLIDE, BODY ROLL (HIP BUMBS)

- &1** Rechten Fuß an Linken heransetzen und Linke FußSpitze links Auftippen
- &2** Linken Fuß anheben und Linken Fuß über Rechten kreuzen
- 3&4** Schritt zurück Mit rechts - Linken Fuß an Rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn Mit rechts
- 5-6** Großen Schritt nach vorn Mit links - Rechten Fuß an Linken herangleiten lassen

7-8 Körperrolle oder hüftschwinger, Gewicht am Ende Auf dem Rechten Fuß Wiederholung bis zum Ende

TAG 1

TOUCH BEHIND, UNWIND ½ RIGHT

- 1-2** Rechte FußSpitze hinten Auftippen
- 3-4½ Drehung rechts herum Auf beiden Ballen, Gewicht am Ende Auf dem Rechten Fuß (6 uhr)**

TAG 2

CHASSÉ LEFT, ROCK BACK, OUT-OUT-IN-IN & HEEL & STEP

- 1&2** Schritt nach links Mit links - Rechten Fuß an Linken heransetzen und Schritt nach links Mit links
- 3-4** Schritt zurück Mit rechts, Linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück Auf den Linken Fuß
- &5** Kleinen Schritt nach rechts Mit rechts und nach links Mit links

- &6** Schritt zurück zur Mitte Mit rechts und Linken Fuß an Rechten heransetzen
- &7** Kleinen Schritt zurück Mit rechts und Linke Hacke vorn Auftippen
- &8** Linken Fuß an Rechten heransetzen und Schritt Auf der Stelle Mit rechts

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=41841