

Willie, Waylon And Me (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 72

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Dominique Pasquali - Février 2018

Music: Willie, Waylon and Me - David Allan Coe

Départ : 8 comptes / 2 murs

S1 - RECULE PD - ½ TOUR G- CHASSE ½ TOUR G- ROCK ARRIERE PG- KICK BALL POINTE

1- 2PD derrière- ½ tour à gauche marcher PG devant

3 & 4½ tour à gauche PD derrière - Rassembler PG à côté PD - PD derrière

5 - 6PG derrière - revenir en appui PD

7 & 8 Kick PG - rassembler PG à côté du PD - pointer PD à droite 12 h

S2 - SAILOR ¼ TOUR D - HEEL GRIND ¼ TOUR G - ROCK ARRIERE PG - HEEL GRIND ¼ TOUR G

1 & 2 Croiser PD derrière PG - Rassembler PG à côté du PD - Marcher PD en ¼ de tour à D 3 h

3 - 4 Poser le talon G devant et effectuer ¼ de tour à G - poser PD à D 12 h

5 - 6PG derrière - revenir en appui PD

7 - 8 Poser le talon G devant et effectuer ¼ de tour à G - poser PD à D 9 h

S3 - BEHIND SIDE -CROSS SHUFFLE - ROCK D à D - BEHIND SIDE STEP ¼ TOUR G

1 - 2 Croiser PG derrière PD- PD à droite -

3 & 4 Croiser PG devant PD - marcher PD à D- Croiser PG devant PD

5 - 6 Rock PD à D, revenir en appui sur PG

7 & 8 Croiser PD derrière PG - Effectuer ¼ de tour G PG devant, marche PD 6 h

S4 - SCUFF SCOOT HITCH STOMP PG - HEEL PD X2 - HEEL PG X 2 - Pointe D derrière ½ T à D

1 & 2 Scuff PG - Sauter légèrement sur le PD et relever le genou G - Stomp PG

3- 4 & Taper 2 fois le talon D dans la diagonale D - Rassembler

5- 6 & Taper 2 fois le talon G dans la diagonale G - Rassembler

7 -8 Poser la pointe PD - Effectuer ½ tour D appui PD 12h

S5 - WEAVE D - ROCK CROSS PG - RETOUR APPUI PD - PAS CHASSE à G

- 1 - 2 Croiser PG devant PD - Poser le PD à D
- 3 - 4 Croiser PG derrière PD - Poser le PD à D
- 5 - 6 Rock PG devant PD - Retour appui PD
- 7 & 8 Poser PG à G - Rassembler PD à côté du PG - Poser PG à G 12h

S6 - WEAVE G - ROCK CROSS PD - RETOUR APPUI PD - PAS CHASSE à D

- 1 - 2 Croiser PD devant PG - Poser le PG à G
- 3 - 4 Croiser PD derrière PG - Poser le PG à G
- 5 - 6 Rock PD devant PG - Retour appui PG
- 7 & 8 Poser PD à D- Rassembler PG à côté du PD - Poser PD à D 12h

S7 - 4 X ¼ de TOUR - Chassés

- 1 & 2¼ de T à D - PG à G - Rassembler PD - PG à G 3 h**
- 3 & 4¼ de T à D - PD à D - Rassembler PG -PD à D 6 h**
- 5 & 6¼ de T à D - PG à G - Rassembler PD - PG à G 9 h**
- 7 & 8¼ de T à D - PD à D - Rassembler PG - PD à D 12h**

S8 - VAUDEVILLE - ROCK PG DEVANT - COASTER STEP PG

- 1 & 2 & Croiser PG devant PD - PD à D - Talon G dans la diagonale G - Rassembler PG
- 3 & 4 & Croiser PD devant PG - PG à G - Talon D dans la diagonale D - Rassembler PD
- 5 - 6 Rock PG devant - Retour appui PD
- 7 & 8 Reculer PG - Rassembler PD - Marcher PG devant

S9 - ½ TOUR à G - HEEL TOE TOE HEEL X2

- 1 & 2 & Talon D devant - Rassembler 1/8 de T à G - Pointe G derrière - Rassembler
- 3 & 4 & Pointe D derrière - Rassembler 1/8 de T à G - Talon G devant - Rassembler 9 h
- 5 & 6 & Talon D devant - Rassembler 1/8 de T à G - Pointe G derrière - Rassembler
- 7 & 8 & Pointe D derrière - Rassembler 1/8 de T à G - Talon G devant - Rassembler 6 h

Tag 1 (8 comptes) : à la fin du mur 2 remplacer la dernière section par :

Monterey turn

- 1 - 2 Pointer PD à D - ½ T à D rassembler PD à côté du PG 6 h
- 3 - 4 Pointer PG à G - rassembler PG à côté du PD
- 5 - 6 Pointer PD à D - ½ T à D rassembler PD à côté du PG
- 7 - 8 Pointer PG à G - rassembler PG à côté du PD 6 h

Puis redémarrer la danse

Tag 2 (12 comptes) : à la fin du mur 4 remplacer la dernière section par :

Monterey turn modifié

- 1 - 2 Pointer PD à D - Toucher PD à côté du PG 12 h
- 3 - 4 Pointer PD à D - ½ T à D rassembler PD à côté du PG
- 5 - 6 Pointer PG à G - rassembler PG à côté du PD
- 7 - 8 Pointer PD à D - Toucher PD à côté du PG
- 1 - 2 Pointer PD à D - ½ T à D rassembler PD à côté du PG
- 3 - 4 Pointer PG à G - rassembler PG à côté du PD 12 h

Puis redémarrer la danse

Contact: letsdance.csa@gmail.com