

# Walking On The Wave (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64      **Wall:** 2      **Level:** novice / intermédiaire

**Choreographer:** Audrey Watson , Stranraer, ECOSSE - U. K. / Juillet 2015

**Music:** Walking on the Waves - Shane OWENS - BPM 104

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2015**

**Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>**

**Introduction : 6 secondes + 22 temps**

**FORWARD SHUFFLE, CROSSING SAMBA, CROSS SIDE, BEHIND & HEEL.**

**1&2TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant**

**3&4CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G**

**5 6CROSS PD devant PG - pas PG côté G**

**7&8BEHIND-SIDE-HEEL D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - TOUCH talon D avant**

**& CROSS SIDE, BEHIND & CROSS, SIDE, BEHIND & CROSS, SIDE.**

**&1 2SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D**

**3&4BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD**

**5 6&VINE à D syncopé : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D**

**7 8CROSS PG devant PD - pas PD côté D**

**BACK ROCK, ¼ BACK LOCK STEP, ¼ SIDE SHUFFLE, CROSS ¼ STEP.**

**1 2ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant**

**3&41/4 de tour D . . . . TRIPLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière**

**5&61/4 de tour D . . . . TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D**

**7&8CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G . . . . pas PD arrière - pas PG côté G**

## **STEP TOUCH & HEEL HEEL & PIVOT ¼ TURN, KICK BALL POINT**

**1 2pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière talon D**

**&3 4pas PG arrière - TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant**

**&5 6SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD )**

**&7 8KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D**

## **KICK BALL STEP, FORWARD SHUFFLE, FULL TURN (WALK, WALK OPTION) FORWARD ROCK.**

**1&2KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant**

**3&4TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant**

**5 6FULL TURN D : 1/2 tour D . . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . . pas PD avant**

**7 8ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière**

## **½ TURN SHUFFLE, HEEL BALL STEP, STEP ½ TURN, STEP BACK COASTER STEP.**

**1&2TRIPLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant**

**3&4HEEL BALL STEP D : TOUCH talon D avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant**

**5&6pas PD avant - 1/2 tour G . . . . pas PG avant - pas PD côté D**

**7&8COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant**

## **CROSS SIDE, SAILOR STEP, CROSS SIDE, SAILOR STEP.**

**1 2CROSS PD devant PG - pas PG côté G**

**3&4SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D**

**5 6CROSS PG devant PD - pas PD côté D**

**RESTART : sur les murs 2 & 4 , changez le temps 6 par TOUCH pointe PD côté D, et reprendre la Danse au début**

**7&8SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G**

**POINT & POINT & HEEL HEEL & FORWARD ROCK, & BACK ROCK**

**1TOUCH pointe PD côté D**

**&2SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G**

**&3 4SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant**

**&5 6SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière**

**&7 8SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant**

**Contact ~ <http://www.audrey-watson.co.uk/>**