

The Girl I Am (Fr) (P)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: —

Level: Danse de Partenaires - Intermediaire Phrasée

Choreographer: Evelyne Boureau - Avril 2016

Music: The Girl I Am By Gretchen Wilson

Phrasée AA-BB-TAG-AA-BB-AA-BB ET A (Partie A---DE 32 comptes et Partie B de 32 comptes—TAG 8comptes)

Danse de Partenaires-Position début danse Face à L.O.D

Close western position, l'homme tournée vers l'extérieur du cercle

Ceci Pour la 3ème section(rumba box)

PARTIE A :

A1 : VINE RIGHT TOUCH, VINE LEFT TOUCH(femme)VINE LEFT TOUCH,VINE RIGHT TOUCH

(homme)(l'homme et la femme côte à côte se tiennent la main)

1-2 Pas PD côté D croise PG derrière PD (femme) /Pas PG côté G croise PD derrière PG(homme)

3-4-PD à D touch PG à côté PD (femme) // PG à Gauche touch PD à côté de PG(homme)

5-6 Pas PG côté G croise PD derrière PG- (femme)Pas PD côté D croise PGderrière PD(homme)

7-8PG à G-touche PD côté PG (femme) // PD à Droite touch PGà côté de PG(homme)

A2 : STEP LOCK STEP SCUFF- STEP LOCK ¼ TURN LEFT TOUCH

1-2 Pas PD avant- lock PG derrière (femme)-- Pas PG avant lock PD derrière (homme)

3-4 Pas PD avant Scuff PG (femme)----- Pas PG avant Scuff PD (homme)

5-6 Pas PG avant- lock PD derrière PD (femme) --- Pas PD avant lock PG derrière (homme)

7-8¼ à G touch PD à côté PG-----1/4 à D touche PG à côté de PD (homme)

A3 : RUMBA BOX (l'homme et la femme se tiennent les 2 mains)

1-2PD à D, rassemble PG à côté PD (femme) -----1-2 PG à G, rassemble PD à côté de PG(homme)

3-4PD derrière- hold(pause) (femme)-----3-4 PG devant (pause) (homme)

5-6PG à G, PD à côté du PG (femme)-----5-6 PD à D , rassemble PG à côté de PD(homme)

7-8PG devant, pause (femme)-----7-8 PD derrière , pause

A4 : SIDE TOGETHER ¼ TURN HOLD- JAZZBOX

1-4PD à Droite, PG à côté de PD (femme) ----PG à G, rassemble PD à côté de PG (homme)

3-4¼ de tour à Droite, pause('pour la femme) - ¼ turn à Gauche, pause (pour l'homme)

5-6 Croiser PG devant PD poser PD en arrière (femme)—Croise PD devant PG,poser PG en arrière(homme)

7-8PG à Gauche PD côté PG (femme)-----PD à D, rassemble PG à côté de PD (homme)

PARTIE B : EN CERCLE (l'homme et la femme se lâchent la main) 1-8

B1 : 1/4TURN LEFT-SIDE TOGETHER- RIGHT SHUFFLE- ROCK BACK, LEFT SHUFFLE

1-2¼ Tour à G- PD à D- PG côté PD

3&4 Pas PD côté D-Pas PG à côté PD- PD à Droite

5-6 Rock step G arrière revenir PDC sur D

7&8 Pas PG côté G-pas PD à côté du PG- pas PG côté G

B2 : CROSS SIDE CROSS SIDE -STEP ½ TURN LEFT (X2) 9-16

1-2 Croise PD derrière PG- PG à G-

3-4 Croise PD devant PG-PG à G

5-6 Poser PD devant ½ tour à G

7-8 Poser PD devant ½ tour à G

B3 : ROCK FORWARD, COASTER STEP, TOE STRUT, TOE STRUT 17-24

1-2 Rock du PD devant retour PDC sur PG

3&4PD derrière- PG à côté du PD- avancer PD

5-6 Pointe PG devant, abaisser talon

7-8 Pointe PD devant, abaisser talon

B4 : ROCK FORWARD, COASTER STEP, TOE STRUT, TOE STRUT 24-32

1-2 Rock du PG devant retour PDC sur PD

3&4PG derrière- PD à côté du PD- avancer PG

5-6 Pointe PD devant, abaisser talon

7-8 Pointe PG devant, abaisser talon

TAG A CE NIVEAU

1-2ROCK STEP -PD devant-Revenir PDC sur PG

3-4 Reculer PD Pause

SAILOR ¼ TURN

5-6 Poser PG derrière ¼ tour à D PD à D

7-8 Poser PG à G Hold(pause

A la deuxième fois que l'on fait la partie B (section 24-32) l'homme et la femme font ¼ tour à droite en faisant les Toe strut D et Toe Strut G

Contact : bureau.didier@orange.fr

Last Update - 18th April 2016