

Seven Spanish Angels (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: — **Wall:** 1 **Level:** Phrased Novice

Choreographer: Annie Corthesy (juin 2011)

Music: Seven Spanish Angels (John Permenter ou Willie Nelson & Ray Charles)

Dernière mise à jour 19 juin 2011

Merci à John Permenter pour son interprétation de cette très belle chanson de Willie Nelson et Ray Charles.

A

Side, Back Rock Step, Side, Behind, ¼ Turn Forward, Half Diamond, Cross, Half Twist Turn (twice), Back, Back

1-2& Grand PG à gauche, rock D derrière PG, revenir sur PG

3-4&PD à droite, PG derrière PD, ¼ de tour à droite et PD devant

5&6&PG croisé devant PD, PD à droite, 1/8 de tour à gauche et PG derrière, PD derrière

7&8 1/8 de tour à gauche et PG à gauche (12h00), PD croisé devant PG, ½ tour à gauche (6h00)

1-8 Reprendre les 8 premiers temps face à 6h00 (finir à 12h00)

1-2PG derrière, PD derrière

Coaster Step, Triple Forward, Step Turn Step, Step, Full turn

1&2PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

3&4 Pas chassé (DGD) devant (le corps légèrement tourné dans la diagonale G)

5&6PG devant, ½ tour à droite et transfert sur PD, PG devant

7,8PD devant, tour complet à gauche

Chassé Left, Mambo Right, Modified Monterey Turn, Point to the Side, Down & Up

1&2 Pas chassé (GDG) devant (le corps légèrement tourné dans la diagonale D)

3&4 Rock D devant, revenir sur PG, PD derrière

5,6 Pointé G à gauche, ½ tour à gauche et PG à côté du PD

7,8 Pointé D à droite, tour complet à droite et PD à côté du PG

1,2 Pointé G à gauche, fléchir le genou D et tendre

B

Sailor step, Sailor step with ¼ Turn, Syncopated Jazz Box, Side, ¼ Turn to the Right, Sweep

1&2PG derrière PD, PD à droite, revenir sur PG

3&4PD derrière PG, ¼ de tour à droite et PG à gauche, revenir sur PD

5&6&PG croisé devant PD, PD derrière, PG à gauche, PD croisé devant PG

7,8 Grand PG à gauche, sur PG : ¼ de tour à droite (6h00), pointéD devant

1,2 Sweep D jusqu'en arrière, PD derrière et sweep G de devant jusqu'en arrière

TAG :

Back Rock Step, Recover, ½ Turn to the Right and Left behind, ½ Turn to the Right and Right forward

1,2 Rock G derrière, revenir sur PD

3,4½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant

Dans la version de J. Permenter :

A, B (4x), Tag, A, B (5x -finir à 6h00)), final

1,2 Sweep G avec ½ tour à gauche (12h00), PG derrière

Dans la version de Ray Charles et Willie Nelson :

A, B (4x), Tag, A, B jusqu'à la fin

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

www.dav-countrydancegeneva.com - saison : 2010-2011 - e-mail: mc.corth@gmail.com