

Way To Mexico (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Novice - Intermédiaire

Choreographer: Mercè ORRIOLS - ESPAGNE / Juin 2015

Music: Ridin' My Thumb To Mexico - Bode BARKER - BPM 170/2 Step

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

HEEL, TOE, HEEL HOOK, STEP, LOCK, STEP, HOLD

1 2TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière

3 4TOUCH talon D avant - HOOK PD devant tibia G

5 6 7STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant

8HOLD

TOE STRUTS (LEFT & RIGHT), LEFT SCISSORS

1 2TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol

3 4TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol

5 6 7SCISSOR STEP G : PG sur diagonale arrière G □ - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

8HOLD

WEAVE RIGHT, HOOK , TOUCH, HOOK OVER

1 - 4WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5 6pas PD côté D - HOOK PG derrière jambe D

7 8TOUCH pointe PG côté G - HOOK PG devant cheville D

WEAVE LEFT, ROCK WITH ¼ TURN RIGHT, HEEL STRUT (LEFT)

1 - 4WEAVE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5 6ROCK STEP latéral G côté G , 1/4 de tour D revenir sur PD avant

7 8TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol - 3 : 00 -

KICK (RIGHT) TWICE, BACK, HOLD, COASTER STEP (LEFT)

1 2KICK PD avant - KICK PD avant

3 4pas PD arrière - HOLD

5 6 7SLOW COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

8HOLD

KICK (RIGHT), TOE, ¼ TURN RIGHT & HEEL STRUT, ROCK LEFT SIDE, STOMP (LEFT), HOLD

1 2KICK PD avant (ou TOUCH talon D avant) - TOUCH pointe PD arrière

3 41/4 de tour D . . . HEEL STRUT D avant : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol - 6 : 00

5 6 7ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - STOMP- down PG à côté du PD

8HOLD

SIDE TOE TAP, TOUCH TOGETHER, KICK, STEP (RIGHT & LEFT)

1 2TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG

3 4KICK PD avant - pas PD avant

5 6TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD

7 8KICK PG avant - pas PG avant

STEP ½ TURN (LEFT) TWICE, SIDE, STOMP, SIDE, STOMP UP

1 2pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

3 4pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 6 : 00 -

5 6pas PD côté D - STOMP- up PG à côté du PD (appui PD)

7 8pas PG côté G - STOMP- up PD à côté du PG - 6 : 00 - (appui PG)

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=107276