

Temple Bar (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Débutant

Choreographer: Emeric Prévost - France - Mai 2016

Music: Temple Bar by Nathan Carter

Sens de rotation de la danse : CCW

SECTION 1 : (1 à 8 Comptes)

Shuffle Fwd R, Shuffle Fwd L, Step Fwd R ½ Turn L x 2

- 1&2** Avancer PD (1), Ramener PG près du PD (3ème Position) (&), Avancer PD (2) 12H
- 3&4** Avancer PG (3), Ramener PD près du PG (3ème Position) (&), Avancer PG (4) 12H
- 5-6** Avancer PD (5), ½ Tour à G (6) 6H
- 7-8** Avancer PD (7), ½ Tour à G (8) 12H

SECTION 2: (9 à 16 Comptes)

Step Fwd R, Touch L, Step Fwd L, Touch R, Cross R Fwd L, Side L, Cross R Back L, Side L

- 1-2** Avancer PD (1), Toucher PG à G (2) 12H
- 3-4** Avancer PG (3), Toucher PD à D (4) 12H
- 5-6** Croiser PD devant PG (5), PG à G (6) 12H
- 7-8** Croiser PD derrière PG (7), PG à G (8) 12H

SECTION 3 : (17 à 24 Comptes)

Cross Rock R, Shuffle Side R, Cross Rock L, Shuffle Side L

- 1-2** Croiser PD devant PG (1), Revenir PDC sur PG (2) 12H
- 3&4** **PD à D (3), Ramener PG près du PD (&), PD à D (4) 12H**
- 5-6** Croiser PG devant PD (5), Revenir PDC sur PD (6) 12H

***Ici le Restart sur le 6 ème Murs face à 9H. Après le Shuffle à D, il y a un changement sur le compte (5-6). Avancer PG (5), Hold (6). Puis reprendre la danse depuis le début face à 9H.**

- 7&8** **PG à G (7), Ramener PD près du PG (&), PG à G (8) 12H**

SECTION 4: (25 à 32 Comptes)

Jazzbox R ¼ Turn R, Step Fwd L, Step Fwd R, ½ Turn L, Stomp R, Stomp L

1-2 Croiser PD devant PG (1), Reculer PG (2) 12H

3-4 PD à D ¼ Tour à D (3), Avancer PG (4) 3H

5-6 Avancer PD (5), ½ Tour à G (6) 9H

7-8 Stomp PD (7), Stomp PG (8) 9H

Restart : Pendant le 6 ème Murs face à 9H, danser les 22 Comptes de la danse. Mais il y a un petit changement, sur les comptes 21-22

Avancer PG (21), Hold (22)

Puis reprendre la danse depuis le début...

Danser toujours avec le sourireeeeeeeuh

Contact : emeric.prevost76370@gmail.com