

# That's Amore (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64                      **Wall:** 2                      **Level:** Phrased Intermediate

**Choreographer:** Ayu Permana & William Sevone (Aug 2012)

**Music:** "That's Amore" - Patrizio Buanne

**Phrasing:- A-A-A-A(21)-TAG 1-B-B-B-B-B-B-B-B-TAG 2-A**

**Dance starts on the word '..Moon'**

**PART A - 32 counts**

**Sec 1: Fwd. Together. Step. Back. Together. Step (12:00)**

**1-2-3RF Schritt vorwärts. LF neben RF absetzen und RF neben LF absetzen**

**4-5-6LF Schritt zurück. RF neben LF absetzen und LF neben RF absetzen**

**Sec 2: Cross. Side. Together. Cross. Side. 1/4 Together (9:00)**

**1-2-3RF vor dem LF kreuzen. LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen**

**4-5-6LF vor dem RF kreuzen. RF Schritt nach rechts und  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & LF neben RF absetzen**

**Sec 3: 1/4 Fwd. 1/2 Bwd. Together. Slow Coaster (12:00)**

**1-2-3 $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts.  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen**

**4-5-6LF Schritt vorwärts. RF neben LF absetzen und LF Schritt zurück**

**Sec 4: 1/4 Side. Cross. Side. 1/2 Side. 1/4 Cross. Back (6:00)**

**1-2-3 $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts \*\***

**4-5-6 $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück**

**Brücke 1: Im 4. Part A tanze in der 4. Sektion nur die ersten 3 Counts und dann**

**1 - 2 $\frac{3}{4}$  Linksdrehung & LF Schritt vorwärts und RF neben LF auf tippen oder**

**Or**

**1 - 2¼ Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen**

**PART B - 32 counts**

**Sec 1: Basic Charleston with Hold (12:00)**

1 - 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und Halten

**3 - 4RF Schritt schwingend zurück und Halten**

5 - 6 Linke Fußspitze hinten auftippen und Halten

**7 - 8LF Schritt schwingend vorwärts und Halten**

**Sec 2: 2x Toe Strut. 2x Touch In-Together (12.00)**

1 - 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen

3 - 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen

5 - 6 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen) und RF neben LF absetzen

7 - 8 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen) und LF neben RF absetzen

**Sec 3: 2x Grapevine-Diagonal Kick (12.00)**

**1 - 2RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen**

**3 - 4RF Schritt nach rechts und LF nach schräg rechts vorne kicken**

**5 - 6LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen**

**7 - 8LF Schritt nach links und RF nach schräg links vorne kicken**

**Sec 4: Fwd Touch. 1/4 Touch Bwd. Fwd Touch. Hold. 2x Side-Diagonal Touch (9:00)**

1 - 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und ¼ Linksdrehung & rechte Fußspitze hinten auftippen

3 - 4 Rechte Fußspitze vorne auftippen und Halten

**5 - 6RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen (Körper nach diag. rechts)**

**7 - 8LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen (Körper nach diag. links)**

**Brücke 2: Nach 8 kompletten Part B Durchgängen tanze**

**Side, slide, diag. back, slide, diag. back, slide, diag. back, slide**

**1-2-3RF Schritt nach rechts. LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)**

**4-5-6LF Schritt schräg links zurück RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)**

**7-8-9RF Schritt schräg rechts zurück LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)**

**10-11-12LF Schritt schräg links zurück RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)**

**Diag. fwd., slide, diag. fwd., slide, daig. Fwd., slide, diag. fwd., ½ turn & tog., step**

**1-2-3RF Schritt schräg rechts vorwärts LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)**

**4-5-6LF Schritt schräg links vorwärts RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)**

**7-8-9RF Schritt schräg rechts vorwärts LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)**

**10-11-12LF Schritt schräg links vorwärts ½ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen und LF Schritt vorwärts**

**Finish: Tanz endet auf Count 6 Sektion4 Part A 12:00**