

# Tornado (P) (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32      **Wall:** —      **Level:** Danse de partenaires - Débutant-Intermédiaire

**Choreographer:** Marc Laliberté , Canada (février 2016)

**Music:** Tornado / Little Big Town

**Position Sweetheart Face à L.O.D.**

**Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique, sauf si indiqué**

**Intro de 16 comptes 1 Restart**

**[1-8] H : ( Touch, Tap, Stomp ) X2, Step, Lock, Step, Shuffle Fwd**

**[1-8] F : ( Touch, Tap, Stomp ) X2, Step, Lock, Step, 1/2 Turn And Shuffle Back**

**1&2**      Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG - Stomp du PD avant

**3&4**      Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD - Stomp du PG avant

**Reprise À ce point-ci de la danse**

**5&6PD avant - Lock du PG derrière le PD - PD avant**

**7&8H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**7&8F : 1/2 Tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant**

**Garder le contact des mains, la femme passe sous le bras G de l'homme**

**L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D. Épaule D à épaule D**

**[9-16] H : Touch, ( 1/4 Turn And Touch ) X2, Stomp, Step, Lock, Step, Shuffle Fwd**

**[9-16] F : Touch, ( 1/4 Turn And Touch ) X2, Stomp, Back, Lock, Back, 1/2 Turn And Shuffle Fwd**

**Lâcher les mains**

**1-2**      Pointe D à droite - 1/4 de Tour à gauche et Pointe D à droite

**L'homme face à I.L.O.D. et la femme face à O.L.O.D.**

**3-41/4 de Tour à droite et Pointe D à droite - Stomp du PD à côté du PG**

**L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.**

**5&6H : PG avant - Lock du PD derrière le PG - PG avant**

**5&6F : PG arrière - Lock du PD devant le PG - PG arrière**

**On prend contact main D dans main D**

**7&8H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**7&8F : 1/2 Tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**La femme passe sous le bras D de l'homme**

**Position Sweetheart face à L.O.D.**

**[17-24] ( Tap, Tap, Kick, Together, Cross, Side, Heel ) X2**

**1&2**      Pointe G à côté du PD - Pointe G à côté du PD - Kick du PG avant

**&3&4PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Talon D en diagonal à droite**

**5&6**      Pointe D à côté du PG - Pointe D à côté du PG - Kick du PD avant

**&7&8PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Talon G en diagonal à gauche**

**[25-32] Step, Lock, Step, 1/2 Turn And Shuffle Back, ( Hitch With Hop, Back ) X2, 1/2 Turn, Tap**

**1&2PG avant - Lock du PD derrière le PG - PG avant**

**3&41/2 Tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant**

**Lâcher les mains G, la femme passe sous le bras D de l'homme, reprendre le contact des mains G**

**en se laissant les mains D, la femme passe sous le bras G de l'homme**

**Reprendre le contact des mains D, Position Sweetheart inversé face à R.L.O.D.**

**&5**      Lever le genou G en sautant sur le PD - PG arrière

**&6**      Lever le genou D en sautant sur le PG - PD arrière

**7-81/2 Tour à gauche et PG avant - Pointe D à côté du PG**

**Position Sweetheart, face à L.O.D.**

**Reprise : À la 4e routine de la danse, faire les 4 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début.**

**Contact: [marclaliberte@outlook.com](mailto:marclaliberte@outlook.com)**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=110158](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=110158)