

Texas Charleston (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Don Pascual (Fev 2014)

Music: I Play With Girls My Own Age (The Cornell Hurd Band)

Musique alternative: I've got a feeling for you (Joni Harms)

Départ après 16 comptes

Section 1: R forward charleston step, L coaster step, R tap, R side flick, together, R & L toe fans

1-2: Pointe D devant, pied D derrière,

3&4: Pied G derrière (appui plante de pied), pied D à côté G (appui plante de pied), pied G devant

5&6: Taper plante D à côté G, lever jambe D à D, pied D à côté G

&7&8: Pivoter pointe D à D, revenir, pivoter pointe G à G, revenir

Section 2: R heel x2, cross R behind L, L ¼ T & L forward, R forward, L stomp, toe split, L modified heel jack

1-2: Talon D dans diagonale D x2

3&4: Croiser pied D derrière G, ¼ T vers la G et pied G devant, pied D devant

5&6: Taper pied G à côté D, pivoter les 2 pointes de pied vers l'extérieur, revenir (finir appui G)

&7&8: Pied D derrière (dans diagonale D), toucher talon G devant (diagonale G), poser G sur place, toucher D à côté G

Section3: (R forward, L kick, L coaster step) x2

1-2: Pied D devant, coup de pied G devant,

3&4: Pied G derrière (appui plante de pied), pied D à côté G (appui plante de pied), pied G devant

5-6: Pied D devant, coup de pied G devant,

7&8: Pied G derrière (appui plante de pied), pied D à côté G (appui plante de pied), pied G devant

Section 4: Point R to the R, R ½ T, LRL runs forward, charleston steps

1-2: Pointer D à D, ½ T à D sur plante de pied G et reprise appui pied D à côté G

3&4: Petits pas G, D, G vers l'avant

5-8: Pointe D devant, pied D derrière, pointe G derrière, pied G devant

Recommencez avec le sourire...

Contact: countryscal@orange.fr