

The Wild In Me (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 48 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Jessica Arpajou et Joel Cormery - Nov' 2015

Music: The wild in Me de Barbara Lune

Intro : 8 comptes

[1-8] Walk R, Walk L, Rock mambo, & cross & heel & cross & heel

1-2 Marche D, marche G,

3&4PD devant, revenir PDC PG, PD derrière,

&5&6PG côté PD, PD croisé devant PG, PG à G, TalonD devant dans la diagonale

&7&8PD côté PG, PG croisé devant PD, PD à D, Talon G devant dans la diagonale

[9-16] & Step R, Heel bounces 1/4 turn, Heel bounces 1/4 turn, coaster step, kick ball step, step R

&1PG côté PD, PD devant

2-31/4 de tour à G en levant et baissant les talons, 1/4 de tour à G en levant et baissant les talons

4&5PG derrière, PD à côté PG, PG devant

6&7 Coup de pied D en avant en diagonale, poser plante PD, PG devant

8PD devant

[17-24] L Dorothy step, R dorothy step, Rock step,1/2 turn x2

1-2&PG en diagonale avant G, PD derrière PG & PG en diagonale avant G,

3-4&PD en diagonale avant D, PG derrière PD & PD en diagonale avant D,

5-6PG deavnt, revenir PDC sur PD

7-81/2 tour G PG devant, 1/2 tour G PD derrière

[25-32] Pointe back 3/4 turn L, back lock back, back lock back, pointe back 1/2 turn R

1-2 Pointe PG derrière PD, 3/4 de tour à G (finir PDC PG)

3&4PD derrière, croiser PG devant PD, PD derrière

5&6PG derrière, croiser PD devant PG, PG derrière

7-8 Pointe PD devant PG, 1/2 tour à D

[33-40] Walk L, Walk R, rock mambo, R back sweep, L back sweep, coaster step R

1-2 Marche G, marche D

3&4PG devant revenir PDC PD, PG derrière

5-6 Balayer PD vers l'arrière, balayer PG vers l'arrière

7&8PD derrière, PG à côté PD, PD devant

[41-48] Cross Back side, cross back side, Tour complet walk around, touch R

1&2 Croiser PG devant PD, PD derrière, PG à G

3&4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D

5-6-7 Tour complet vers la droite en marchant G D G

8 Pointer PD à côté PG

Tag ici fin du 4^{ème} mur à 12h (tag 18 comptes)

[1-8] Walk R, Walk L, Rock mambo, L back sweep, R back sweep, coaster step L

1-2 Marche D, marche G

3&4PD devant, revenir PDC PG, PD derrière

5-6 Balayer PG vers l'arrière, balayer PD vers l'arrière

7&8PG derrière, PD à côté PG, PG devant

[9-16] Cross back side, cross back side, tour complet walk around

1&2 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D

3&4 Croiser PG devant PD, PD derrière, PG à G

5-6-7-8 Tour complet vers la G en marchant DGDG

[1-2] Out, out

1-2ouvrir PD, ouvrir PG

Final: Fin du 5ème mur sur les comptes 5-6-7-8

Faire marche G, marche D, marche G sur 3/4 de tour puis PD à D

Danser, c'est comme parler en silence. C'est dire plein de choses sans dire un mot.

Contact: dancecountrydes4vallees@gmail.com - <http://joelcormery.wix.com/>

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=108097