

ROCKIN' ALL OVER THE WORLD

THE WORLD (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** intermediate

Choreographer: Guy Dubé & Stephane Cormier

Music: Rockin' All Over The World by John Fogerty

KICK-BALL-TOUCH, ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, ROCK BACK, TRIPLE STEP

1&2 Coup de pied droit devant, plante droit à côté du pied gauche, toucher la pointe gauche derrière

3½ tour à gauche en terminant le poids sur le pied gauche

4¼ tour à gauche en terminant le pied droit à droit (largeur des épaules)

5-6 Pied gauche derrière le pied droit avec le poids, retour du poids sur le pied droit

7&8 Triple step gauche, droit, gauche légèrement à gauche

KICK-BALL-TOUCH, RONDE, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP

1&2 Coup de pied droit devant, plante droit à côté du pied gauche, toucher la pointe gauche devant

3-4 Glisser la pointe gauche en demi cercle de l'avant vers l'arrière en ½ tour à gauche pour 2 comptes en terminant la pointe gauche à côté du pied droit

5&6 Shuffle gauche, droit, gauche devant

7-8 Pied droit devant avec le poids, retour du poids sur le pied gauche

FULL TURN RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE ¼ TURN LEFT, SWAY, SWAY

1&2 Tour complet à droit sur place avec droit, gauche, droit

Option: pied droit derrière, pied gauche à côté du pied droit, pied droit devant (coaster step)

3-4 Pied gauche devant avec le poids, retour du poids sur le pied droit derrière

5&6 Shuffle gauche, droit, gauche en ¼ tour à gauche

7-8 Balancer les hanches à droit et à gauche de l'avant vers l'arrière en dessinant un 8 (terminer le poids sur le pied gauche)

SAILOR SHUFFLE IN ½ TURN RIGHT, STEP, PIVOT ¼ TURN RIGHT, WALKS WITH SHIMMY, KICK-BALL-TOUCH

- 1&2** Pied droit croisé derrière le pied gauche, pied gauche en ¼ tour à droit, pied droit devant en ¼ tour à droit
- 3-4** Pied gauche devant, pivot ¼ tour à droit (poids sur le pied droit)
- 5-6** Marcher gauche, droit devant en remuant les épaules
- 7&8** Coup de pied gauche devant, plante gauche à côté du pied droit, toucher la pointe droit derrière

RECOMMENCER