

Still Loving You (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 72 **Wall:** 4 **Level:** Avancé

Choreographer: Joel Cormery (mai 2017)

Music: Still Loving You by Méghan Patrick feat. Joe Nichols

Intro: 2x8+1

[1-8] Side Rock, cross and cross, 1/4 Turn R, 1/4 Turn Step R, Shuffle L

1-2PD à D, revenir PDC PG

3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-61/4 de tour à D PG derrière, 1/4 de tour à D PD devant

7&8PG devant, PD derrière PG, PG devant

[9-16] 1/2 Turn L, Back, Coaster step, Cross, 1/4 Turn L, Shuffle 1/2 Turn

1-2 Pivot 1/2 tour G PD derrière, reculer PG,

3&4 Reculer PD, PG à côté PD, PD devant,

5-6 Croiser PG devant PD, 1/4 de tour G PD derrière,

7&81/4 de tour à G PG à G, assembler PD à PG, 1/4 de tour à G PG devant

[17-24] Step, 1/4 Turn L, Cross& Cross,1/4 Turn R, 1/2 Turn R, Step Lock Step L

1-2PD devant, 1/4 de tour à G

3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-61/4 tour à D PG derrière, 1/2 tour à D PD devant

7&8PG devant, PD derrière PG, PG devant

[25-32] Side R sway, Sway L, Sway R, Sway L, Behind, 1/4 Turn L,Step x2, Pivot 1/4 Turn L pointe R to right

1-2PD à D avec balancement des hanches à D, balancer hanche à G

Restart 2 ici à 9H 3ème mur

3-4 Balancer hanche à D, balancer hanche à G

Restart 3 ici à 12 H 5ème mur

5&6PD derrièrePG, 1/4 de tour à G PG devant, PD devant

7-8PG devant, pivot 1/4 de tour à G pointer PD à D

[33-40] Walk x2, Rock mambo, Back sweep x 2, Sailor 1/4 Turn L

1-2 Marche PD, marche PG

3&4PD devant, revenir PDC PG, PD derrière

5-6 Reculer PG en balayant en faisant un demi cercle, reculer PD en balayant en demi cercle

7&8PG derrièrePD, 1/4 de tour à G PD à D, PG devant

[41-48] 1/2 Turn L, Back, Back lock back, Pointe Back, 3/4 Turn L, chassé R

1-2 Pivot 1/2 tour G PD derrière, reculer PG

3&4 Reculer PD, croiser PG devant PD, reculer PD

5-6 Pointer PD derrière PD, pivot 3/4 de tour à G (finir PDC PG)

7&8PD à D, PG à côté PD, PD à D

[49-56] Cross Rock, Chassé L, Cross, Side, Sailor Step

1-2 Croiser PG devant PD, revenir PDC PD

3&4PG à G, PD à côté PG, PG à G

5-6 Croiser PD devant PG, PG à G

7&8PD derrière PG, PG à G, PD sur place

[57-64] Cross, Side, Sailor 1/4 Turn L, Step, 1/2 Turn L, Shuffle 1/2 Turn

1-2 Croiser PG devant PD, PD à D

3&4PG derrière PD, 1/4 de tour G PD à D, PG devant

5-6PD devant, 1/2 tour à G

7&81/4 de tour à G PD à D, assemble PG à PD, 1/4 de tour à G PD derrière

[65-72] Back L, Pointe R, Back R, Pointe L, Step cross, Side, Cross and Cross

1-2 Reculer PG derrière PD, pointer PD à D

3-4 Reculer PD derrière PG, pointer PG à G

5 Pas PG croiser devant PD

Restart 1 ici à 6h 1er mur

6PD à D

7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

Tag ici à 12h 2ème mur : swayR sway L

Final au 7ème mur face à 6H après le compte 1 du bloc 2

faire 1/2 turn L, Step R

Danser, c'est comme parler en silence. C'est dire plein de choses sans dire un mot.

<http://joelcormery.wix.com>