

# Still (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48

**Wall:** 2

**Level:** intermédiaire facile

**Choreographer:** Valérie DEL CAMPO - Texasval (juin 2015 - Révisée le 4 octobre 2015)

**Music:** Kira Isabella - A Little More Work

**RESTART au 2ème mur après 44 comptes**

**BRIDGE au 4ème mur après 40 comptes**

**[1-8] ROCK STEP FWD R, COASTER STEP R, ROCK STEP FWD L, COASTER STEP L**

**1-2PD devant, revenir sur le PG**

**3&4PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant**

**5-6PG devant, revenir sur PD**

**7&8PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant**

**[9-16] HEEL R, HOOK R, HEEL R, FLICK R, SHUFFLE FWD R, HEEL L, HOOK L, HEEL L, FLICK L, SHUFFLE FWD L,**

**1 & 2 &** Talon droit devant, croiser le PD devant le tibia du PG, talon droit devant, kick rapide vers l'arrière avec le PD

**3 & 4PD devant, PG à côté du PD, PD en avant**

**5 & 6 &** Talon gauche devant, croiser le PG devant le tibia du PD, talon gauche devant, kick rapide vers l'arrière avec le PG

**7 & 8PG devant, PD à côté du PG, PG en avant,**

**[17-24] ROCK STEP SIDE R, VAUDEVILLE AND VAUDEVILLE, AND STEP ½ TURN R**

**1-2PD à droite, revenir sur PG**

**3&4** Croiser PD devant le PG, PG en arrière, talon PD en diagonale avant droite

**&5&6** Ramener rapidement le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD, PD en arrière, talon PG en diagonale avant gauche

**& 7-8** Ramener rapidement le PG à côté du PD, PD devant, ½ tour vers la gauche

**[25 - 32] STEP FWD R, POINT L, CROSS BACK L, POINT R, SAILOR STEP R, SAILOR STEP L**

**1-4PD en avant, pointer PG à gauche, croiser PG derrière le PD, pointer PD à droite**

**5&6** Croiser PD derrière le PG, PG à gauche, PD à droite

**7&8** Croiser PG derrière le PD, PD à droite, PG à gauche

**[33 - 40] STEP ½ TURNLR, STEP ½ TURN L, VINE R, SCUFF L, STEP ½ TURN L, STEP ½ TURN L, VINE L, SCUFF R**

**1 & 2 &PD en avant, ½ tour vers la gauche, PD en avant, ½ tour vers la gauche (pdc sur PG)**

**3 & 4 &PD à droite, PG derrière le PD, PD à droite, flatter le talon au sol avec le PG**

**5 & 6 &PG en avant, ½ tour vers la droite, PG en avant, ½ tour vers la droite (pdc sur PD)**

**7 & 8 &PG à gauche, PD derrière le PG, PG à gauche, flatter le talon au sol avec le PD**

**Pont ici au 4ème mur (face à 12h) puis recommencer la danse au début .**

**[41 - 48] STEP FWD R, STEP FWD L, KICK BALL STEP R, FULL TURN L, KICK BALL CHANGE R**

**1-2PD en avant, PG en avant**

**3&4** Pointer PD en avant, poser PD à côté du PG, PG en avant

**Restart ici au 2ème mur (face à 12h)**

**5-6** Tour complet vers la gauche en posant PD en arrière en ½ tour, et PG en avant en ½ tour

**7&8** Pointer PD en avant, poser PD à côté du PG, PG à côté du PD

**RECOMMENCEZ LA DANSE !!**

**Au 4ème mur après 40 comptes, faire le bridge de 32 comptes, et recommencer la danse du début.**

**BRIDGE : 32 comptes -**

**[1-8] CHASSE SIDE R, ROCK STEP BACK, CHASSE SIDE L, ROCK STEP BACK**

**1&2** Pas chassé à droite avec le PD

**3-4PG en arrière, revenir sur PD**

**5&6** Pas chassé à gauche avec le PG

**7-8PD en arrière, revenir sur PG**

**[9-16] SHUFFLE FWD ½ TURN, SHUFFLE FWD ½ TURN, RUMBA BOX, HOLD**

**1&2** Pas chassé en ½ tour vers la gauche,

**3&4** Pas chassé en ½ tour vers la gauche,

**5-6-7-8PD à droite, PG à côté du PD avec le PdC, PD en avant, pause**

**[17-28] RUMBA BOX,HOLD ,ROCK STEP BACK, STOMP, STOMP**

**1-2-3-4PG à gauche, PD à coté du PG avec le Pdc,PG devant ,pause**

**5-6-7- 8PD en arrière, revenir sur PG, frapper 2 fois le sol avec le PD**

**[29-32] ROCK STEP BACK, STOMP, STOMP**

**1-2-3-4PD en arrière, revenir sur PG, frapper 2 fois le sol avec le PD**

**FINAL : Danser 38 temps de la danse**

**Et après PG en avant, ½ tour vers la droite, PG en avant, ½ tour vers la droite (pdc sur PD)**

**Marquer le talon PG en diagonale avant gauche.**

**Contact: [texasval66@hotmail.fr](mailto:texasval66@hotmail.fr)**