

Spite of Us (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 84 **Wall:** 4 **Level:** Improver Phrasee

Choreographer: Syndie BERGER (Août 2017)

Music: Kirsty Lee Akers & Bob Evans : In Spite Of Ourselves

Intro : 60 temps

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »

ORDRE DE LA DANSE : AA - BBBB - AA - BBB (1 à 16)**

PARTIE A: 52 temps

SECT-A1 ROCKING CHAIR - STEP LOCK STEP - HOLD

- 1 - 2 Avancer PD - Revenir sur PG
- 3 - 4 Reculer PD - Revenir sur PG
- 5 - 6 Avancer PD - Croiser (lock) PG derrière PD
- 7 - 8 Avancer PD - Pause (hold)

SECT-A2 ROCKING CHAIR - STEP ½ TURN - STEP - HOLD

- 1 - 2 Avancer PG - Revenir sur PD
- 3 - 4 Reculer PG - Revenir sur PD
- 5 - 6 Avancer PG - Pivoter ½ tour à D (face 6:00)
- 7 - 8 Avancer PG - Pause (hold)

SECT-A3 TOE HEEL CROSS - HOLD - TOE HEEL CROSS - HOLD

- 1 - 2 Poser pointe D à côté PG en tournant le genou D vers l'intérieur - Poser talon D en avant
- 3 - 4 Croiser PD devant PG - Pause (hold)
- 5 - 6 Poser pointe G à côté PD en tournant le genou G vers l'intérieur - Poser talon G en avant
- 3 - 4 Croiser PG devant PD - Pause (hold)

SECT-A4 COASTER STEP - HOLD - STEP ¼ TURN - CROSS - HOLD

- 1 - 2 Reculer PD - Rassembler PG à côté PD
- 3 - 4 Avancer PD - Pause (hold)
- 5 - 6 Avancer PG - Faire ¼ de tour à D (face 9:00)

7 - 8 Croiser PG devant PD - Pause (hold)

SECT-A5 WEAVE - RUMBA BOX - HOLD

1 - 2 Poser PD à D - Croiser PG derrière PD

3 - 4 Poser PD à D - Croiser PG devant PD

5 - 6 Poser PD à D - Rassembler PG à côté PD

7 - 8 Avancer PD - Pause (hold)

SECT-A6 RUMBA BOX - TOE STRUTS BACK

1 - 2 Poser PG à G - Rassembler PD à côté PG

3 - 4 Reculer PG - Pause (hold)

5 - 6 Poser pointe D en arrière - Poser talon D sur le sol

7 - 8 Poser pointe G en arrière - Poser talon G sur le sol

SECT-A7 STEP - FLICK - BACK - HOOK

1 - 2 Avancer PD - Lancer jambe G derrière jambe D

3 - 4 Reculer PG - Plier genou D devant jambe G

PARTIE B

SECT-B1 WALK - HOLD - WALK - HOLD - STEP ½ TURN - STEP - HOLD

1 - 2 Avancer PD - Pause (hold)

3 - 4 Avancer PG - Pause (hold)

5 - 6 Avancer PD - Pivoter ½ tour à G (face 6:00)

7 - 8 Avancer PD - Pause (hold)

SECT-B2 WALK - HOLD - WALK - HOLD - MAMBO ½ TURN - HOLD

1 - 2 Avancer PG - Pause (hold)

3 - 4 Avancer PD - Pause (hold)

5 - 6 Avancer PG - Revenir sur PD

7 - 8 Avancer PG en faisant ½ tour à G (face 12:00) - Pause (hold)

SECT-B3 DIAGONAL STEP-LOCK-STEP - SCUFF TWICE

1 - 2 Avancer PD en diagonale D - Croiser PG (lock) derrière PD

3 - 4 Avancer PD en diagonale D - Frapper talon G (scuff) vers la diagonale G

5 - 6 Avancer PG en diagonale G - Croiser PD (lock) derrière PG

7 - 8 Avancer PG en diagonale G - Frapper talon D (scuff)

SECT-B4 SLOW JAZZ BOX WITH ¼ TURN

1 - 2 Croiser PD devant PG - Pause (hold)

3 - 4 Reculer PG en faisant ¼ de tour à D (face 3:00) - Pause (hold)

5 - 6 Poser PD à D - Pause (hold)

7 - 8 Avancer PG - Pause (hold)

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT ET SOURISSEZ !!

**** FINAL Lors de la dernière section B, vous commencerez face 6:00, remplacez le Mambo ½ tour de la section 2 par 3 Runs - Hold pour finir face 12:00 :**

5 - 6 Avancer PG - Avancer PD

7 - 8 Avancer PG - Pause (hold)

**** Contact : petitesyndie@hotmail.fr**

**** Site Web : <http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger>**

Last Update - 29th Nov. 2017