

# With Fire (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 72                      **Wall:** 4                      **Level:** Intermédiaire Valse

**Choreographer:** Serge Légaré, Canada (Jan 2017)

**Music:** Playing With Fire / Thomas Rhett Ft. Danielle Bradbery

## Intro de 24 comptes

**[1-12] Step, Sweep Into 2 Counts, Cross, Side, Behind, Side , Slide 2 Counts, Step ¼ Turn R, Hitch ¼ Turn R Into 2 Counts**

**1-2-3PG devant - Balayer PD en ½ tour à G (6h)**

**4-5-6PD croisé devant - PG à G - PD croisé derrière**

**7-8-9**            Large step PG à G - Glisser PD à côté du PG sur 2 comptes

**10PD devant en ¼ tour à D (9h)**

**11-12**           Plier genoux G en ¼ tour à D sur 2 comptes (12h)

## **[13-24] (Cross Recover Side) x 2, Cross, Unwind ½ Turn R With Sweep, Sailor Step**

**1-2-3**            Croiser PG devant - Retour sur PD - PG à G

**4-5-6**            Croiser PD devant - Retour sur PG - PD à D

**7-8-9**            Croisé PG devant - Dérouler ½ tour à D sur 2 comptes (6h)

**10-11-12PD devant - Plier genou G sur 2 comptes**

## **[25-36] (Back, Sweep Into 2 Counts) x 2, Behind, ¼ Turn R, Step, Full Turn R, ¼ Turn R**

**1-2-3PG derrière - Balayer PD vers l'arrière sur 2 comptes**

**4-5-6PD derrière - Balayer PG vers l'arrière sur 2 comptes**

**7-8-9**            Croiser PG derrière - PD devant en ¼ tour à D - PG devant (9h)

**10-11-12½ tour à D poids sur PD - PG derrière en ½ tour à D - PD à D en ¼ tour à D (12h)**

## **[37-42] Step Diag R, Hitch & Kick Into 2 Counts, Back, Side ¼ Turn L, Step ¼ Turn L, Step Diag, Hitch & Kick Into 2 Counts, Back, Side, Cross**

**1-2-3PG devant en 1/8 tour à D - Plier genou D avec Kick sur 2 comptes (1h30)**

**4-5-6PD derrière - PG à G en ¼ tour à G - PD devant en ¼ tour à G (7h30)**

**7-8-9PG devant - Plier genou D avec Kick sur 2 comptes**

**10-11-12PD derrière - PG à G en 1/8 tour à G - PD croisé devant (6h)**

**[43-54] Back ¼ Turn R, Slide R Into 2 Counts, Step ¼ Turn R, Slide L Into 2 Counts, Back ¼ Turn R, Slide R Into 2 Counts, Side, Slide L Into 2 Counts**

**1-2-3PG derrière en ¼ tour à D - Glisser PD au PG sur 2 comptes (9h)**

**4-5-6PD devant en ¼ tour à D - Glisser PG au PD sur 2 comptes (12h)**

**7-8-9PG derrière en ¼ tour à D - Glisser PD au PG sur 2 comptes (3h)**

**10-11-12PD à D - Glisser PG au PD sur 2 comptes**

**[55-72] Step, Hitch ½ Turn L, Step, Hitch & Kick, Coaster Step, Full Turn L, Step**

**1-2-3PG devant - Plier genou D en ½ tour à G sur 2 comptes (9h)**

**4-5-6PD devant - Plier genou G avec kick sur 2 comptes**

**7-8-9PG derrière - PD à côté du PG - PG devant**

**10-11-12PD derrière en ½ tour à G - PG devant en ½ tour à G - PD devant**

**Recommencer au début**

**Tag 1 Après le 2e mur, faire les comptes suivants à 6h**

**[1-12] (Cross, Hold Into 2 Counts) x 2, (Cross Recover Side) x 2**

**1-2-3PG croisé devant - Pause sur 2 comptes**

**4-5-6PD croisé devant - Pause sur 2 comptes**

**7-8-9PG croisé devant - Retour sur PD - PG à G**

**10-11-12PD croisé devant - Retour sur PG - PD à D**

**Recommencer au début**

**Tag 2 & Restart : Au 5e mur, faire les 42 premiers comptes, faire le tag suivant à 6h**

**[1-6] (Side, Slide Into 2 Counts) x 2**

**1-2-3PG à G - Glisser PD au PG sur 2 comptes**

**4-5-6PD à D - Glisser PG au PD sur 2 comptes**

**Recommencer au début**

**Tag 3 & Restart : Après avoir fait le tag 2 & restart, faire les 12 premiers comptes**

**Et faire les comptes suivants. (6h)**

**[1-12] Rock L, Back Stomp R, Stomp Out L, Hold, Stomp R, Touch L, (Side Slide) x 2**

**1-2-3PG devant - PD derrière stomp - PG à G stomp**

**4-5-6** Pause - PD sur place stomp - Touche PG à côté du PD

**7-8-9PG à G - Glisser PD au PG sur 2 comptes**

**10-11-12PD à D - Glisser PG au PD sur 2 comptes**

**Recommencer au début**

**Contact : [sergiocountry08@hotmail.com](mailto:sergiocountry08@hotmail.com) - [sergiocountrydance.com](http://sergiocountrydance.com)**