

Sunday (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Christiane FAVILLIER - 01.06.2014

Music: Sunday par Heather HEADLEY

Particularités : 1 TAG de 4 Temps- 1 final: Allez jusqu'au bout de la musique cela vous fera finir à 12H00

Intro musicale 32 T (commencer sur les paroles!)

(1 à 8) - KICK BALL POINT, BODY ROLL, CLOSED POINT R, CLOSED POINT L, BODY ROLL

1&2 Jeter votre jambe D devant, poser PD à D, pointer PG à G

3&4 Dérouler les hanches de G, arrière et à droite (les mains à plat accompagnent les déhanchements)

&5 Ramener PG près du PD, pointer PD à droite

&6 Ramener PD près du PG, pointer PG à gauche

7&8 Dérouler les hanches de G, arrière et à droite (les mains à plat accompagnent les déhanchements)

(9 à 16) -BACK STEPS POINTS, COASTER STEP, STEP ¼ TURN L, BEHIND SIDE CROSS

&1 Reculer PG pointer PD

&2 Reculer PD pointer PG

3&4 Reculer PG, ramener PD près du PG, avancer PG

5 6 Avancer PD, pivoter d'1/4 de tour à gauche (9H00)

7&8 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

(17 à 24) -STEP SIDE & TOUCH, KICK DIAGONALY, CROSS UNWIND ¾ TURN R, KICK BALL POINT, BACK ROCK POINT

1&PG à G, touch PD

2&PD à D, jeter la jambe G (en diagonale avant G)

3 4 Croiser PG devant PD dérouler sur ¾ de tour à D (6H00) avancer PD

5&6 Jeter la jambe G devant, ramener PG près du PD, pointer PD à droite

7&8 Reculer PD (avec PDC) et revenir sur PG, pointer PD à droite

(25 à 32) -BACK STEPS SWEEP X2, POINT SIDE, PIVOT ¼ TURN, POINT SIDE, STEP FORWARD, PIVOT IN PLACE, SWEEP AND SPIN

- 1** Reculer PD en balayant le sol de la pointe du pied d'avant en arrière, poser PD derrière
- 2** Reculer PG en balayant le sol de la pointe du pied d'avant en arrière, poser PG derrière
- 3&** Pointer PD à D, ramener PD près du PG,
- 4&** Pivoter d'1/4 de tour à G, et pointer PD à droite, ramener pointe du PD près du PG (3H00)
- 56** Poser PD devant (5) pivoter sur place à gauche (6) (9H00)
- 7** Pivoter à nouveau d'1/2 tour à D, sur place (3H00)
- 8** Avec la pointe du PG d'arrière en avant, faire un tour complet à droite, poser PG à côté du PD (3H) (PDC PG)

TAG de 4 temps à la fin du 6ème mur à 6H00 -

TAG : (définition) BODY ROLL

1234Dérouler les hanches sur 4 temps en levant les bras

Christiane FAVILLIER (original) www.badgirls dancers.fr

PDC = Poids du corps