

You Already Love Me (De)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Kerstin Lienert & Peter Lienert

Music: You Already Love Me von Toby Keith

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step, close, step, hold, rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Side, close, side, hold, rock forward, ¼ turn r, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten**

½ turn r, ¼ turn r, cross, hold, side, close, side, hold

1-2½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

(Restart: In der 4. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

Rock forward, ¼ turn r, hold, ½ turn l, ¼ turn l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3-4¹/₄ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Halten

5-6¹/₂ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¹/₄ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

(Restart: In der 2. Runde für 7-8: Rechten Fuß neben linkem auf tippen - Halten; dann abbrechen und von vorn beginnen)

Step, close, step, hold, step, pivot ¹/₄ l, cross, hold

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¹/₄ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

¹/₄ turn r, ¹/₂ turn r, step, hold, step, lock, step, hold

1-2¹/₄ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¹/₂ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Step, pivot ¹/₄ r, cross, hold, ¹/₄ turn l, ¹/₂ turn l, step, hold

1-2 Schritt nach vorn mit links - ¹/₄ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

5-6¹/₄ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¹/₂ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Rocking chair, jazz box turning ¹/₄ l with touch

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

- 3-4** Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8^{1/4} Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen**

Wiederholung bis zum Ende