

Real Deal (a.k.a. T-r-o-u-b-l-e) (De) LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Michael Schmidt ~ 01 / 2015

Music: The Real Deal - Jody Booth [85/170 bpm] (03:09) [CD: Heaven & Hell 2011]

Alt: T-r-o-u-b-l-e - Travis Tritt [90/180 bpm] (03:01) [CD: T-r-o-u-b-l-e 1992]

Hinweis: Beginne mit dem Gesang - 1 leichte Brücke für beide Songs (siehe wichtige Hinweise unten)

S1: KICK, KICK, ROCK BACK, RECOVER, STOMP UP, STOMP, SWIVEL

1-4RF 2x nach vorn kicken - (hüpfend) RF Schritt zurück (& LF nach vorn kicken) - Gewicht zurück auf LF

5-6RF neben linken aufstampfen (Gewicht auf LF) - RF leicht schräg vorn aufstampfen

7-8beide Hacken nach rechts drehen - Hacken zurück zur Mitte drehen (Gewicht auf RF)

S2: VINE L, BRUSH, HEEL OUT, HEEL OUT, BACK, HOOK

1-4LF nach links - RF hinter linken kreuzen - LF nach links - RF Brush nach vorn

5-6 Schritt (schräg) vor auf die rechte Hacke - Schritt (schräg) vor auf die linke Hacke

7-8RF Schritt zurück - LF vor rechtem kreuzen

S3: STEP L, STOMP, BACK, KICK, COASTER STEP, BRUSH

1-4LF Schritt vor - RF hinter linken aufstampfen - RF Schritt zurück - LF nach vorn kicken

5-8LF Schritt zurück - RF neben linken stellen - LF Schritt vor - RF Brush nach vorn

S4: STEP R, TURN ½ L, STEP R, TURN ½ L, VINE R, STOMP UP

1-4RF Schritt vor - ½ Linksdrehung (Gewicht auf LF) - RF Schritt vor - ½ Linksdrehung (Gewicht auf LF)

5-8RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts - LF neben rechten stampfen (Gewicht auf RF)

S5: HEEL, HOOK & SLAP, HEEL, FLICK & SLAP, COASTER STEP, HOLD

1-2linke Hacke vorn auf tippen - LF vor rechtem kreuzen & mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen

3-4linke Hacke vorn auf tippen - LF nach hinten heben & mit der linken Hand an den Stiefel klatschen

5-8LF Schritt zurück - RF neben linken stellen - LF Schritt vor - Halt

S6: SIDE ROCK, RECOVER, WEAVE (to count 7), HOLD

1-4RF nach rechts - Gewicht zurück auf LF - RF über linken kreuzen - LF nach links

5-8RF hinter linken kreuzen - LF nach links - RF über linken kreuzen - Halt

S7: ROCK, RECOVER, TURN ½ L STEP L, BRUSH, ROCKING CHAIR

1-4LF Schritt vor - Gewicht zurück auf RF - ½ Linksdrehung & LF Schritt vor - RF Brush nach vorn

5-8RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF - RF Schritt zurück - Gewicht vor auf den LF

S8: STEP R, TURN ½ L HOOK L, STEP L, BRUSH, STEP R, TURN ½ L HOOK L, STEP L, STOMP UP

1-2RF Schritt vor - ½ Linksdrehung & LF vor rechtem kreuzen

3-4LF Schritt vor - RF Brush nach vorn

5-6RF Schritt vor - ½ Linksdrehung & LF vor rechtem kreuzen

7-8LF Schritt vor - RF neben linken aufstampfen (Gewicht auf LF)

REPEAT, Smile & Have Fun

TAG (nur für: Real Deal - Jody Booth) nach Runde 3 (6:00) tanze zusätzlich

!!! (nur für: T-r-o-u-b-l-e - Travis Tritt) nach Runde 2 (12:00) tanze zusätzlich

STOMP R, SWIVEL HEEL-TOE-HEEL, ROCK BACK, RECOVER, STOMP, HOLD

1-4RF rechts aufstampfen - LF Hacke-Spitze-Hacke nach innen drehen

5-8(hüpfend) LF Schritt zurück (& RF vor kicken) - Gewicht auf RF - LF vor stampfen - Halt (Gewicht auf LF)

FINISH (nur für: Real Deal - Jody Booth) in Runde 8 (6:00) tanze die ersten 12 counts und ersetze 5-8

STEP R, STOMP UP, TURN ½ L STEP L, STOMP

5-8RF Schritt vor - LF neben rechten stampfen - ½ Linksdrehung & LF Schritt vor - RF nach vorn aufstampfen

... und, warum nicht.... tippe an Deinen Hutrand und grüße die Musiker oder den D-Jay

(Note: T-r-o-u-b-l-e hört ganz normal in Runde 7 bei count 48 (12:00) auf)

-----INFO-----

Kontakt: hallokoala @ gmail.com

<https://www.youtube.com/user/BootsInTrouble/videos>

<http://vimeo.com/bootsintrouble>