

Some Town (Fr) (P)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** — **Level:** Danse de partenaires - Débutant

Choreographer: «Cowboy» JC «Goldenboots Country Club » Mars 2018

Music: « Some Town Somewhere » de Kenny Chesney

Les Pas sont identiques sauf avis contraire...No Tag, No Restart,

Sweetheart

[1-8] STEP, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

1-2PG pas devant, PD Pointé à côté PG

3-4PD pas derrière, PG kick devant

5-6PG pas derrière, PD rejoindre à côté PG

7-8PG pas devant, pause

[9-16] STEP, LOCK, STEP, HOLD, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD

9-10PD pas devant, PG croisé derrière PD

11-12PD pas devant, Pause

13-14PG pas devant, ½ t droite et PDC sur PD

15-16PG pas devant, pause

[17-24] STEP, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

17-18PD pas devant, PG Pointé à côté PD

19-20PG pas derrière, PD kick devant

21-22PD pas derrière, PG rejoindre à côté PD

23-24PD pas devant, pause

[25-32] STEP, LOCK, STEP, HOLD, PIVOT ½ TURN LEFT, STEP, HOLD

25-26PG pas devant, PD croisé derrière PG

27-28PG pas devant, Pause

29-30PD pas devant, ½ t gauche et PDC sur PG

31-32PD pas devant, pause

[33-40] HEEL STRUT HEEL STRUT MAMBO ½ TURN LEFT, HOLD

33-34PG talon devant, abaisser pointe PG

35-36PD talon devant, abaisser pointe PD

37-38PG pas devant, revenir sur PD - Lâcher Mains Droites

39-40½ t gauche et PG devant, Pause - L'homme passe en dessous de son propre bras gauche

[41-48] HEEL STRUT HEEL STRUT MAMBO ½ TURN RIGHT, HOLD

41-42PD talon devant, abaisser pointe PD

43-44PG talon devant, abaisser pointe PG

45-46PD pas devant, revenir sur PG -Lâcher Mains Gauches

47-48½ t droite et PD devant, Pause -L'homme passe en dessous de son propre bras droit

HOMME : [49-56] STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, HOLD

FEMME : [49-56] FULL TURN RIGHT, STEP, LOCK, STEP, HOLD

49-50H : PG pas devant, PD Scuff

49 - 50F : ½ t droite et PG derrière, Pause - L'homme lève bras D au dessus de la tête de la femme

51-52H : PD pas devant, PG Scuff

51-52F : ½ t droite et PD devant, Pause - La femme passe en dessous du bras D de l'homme

53-54PG pas devant, PD croisé derrière PG

55-56PG pas devant, pause

HOMME : [57-64] STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, HOLD

FEMME : [57-64] FULL TURN LEFT, STEP, LOCK, STEP, HOLD

57-58H : PD pas devant, PG Scuff

57-58F : 57-F : ½ t droite et PG derrière, Pause - L'homme lève bras D au dessus de la tête de la femme

59-60H : PG pas devant, PD Scuff

59-60F : ½ t droite et PD devant, Pause - La femme passe en dessous du bras D de l'homme

61-62PD pas devant, PG croisé derrière PD

63-64PD pas devant, pause

FINAL : Remplacer les comptes 37 à 40 par ROCK STEP, STOMP, PAUSE

37-38PG devant, Revenir sur PD

39-40PG Stomp à côté PD, Pause

ENJOY

Contact : goldenboots@hotmail.be