

SQUEEZE BOX

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 4

Level: beginner/intermediate

Choreographer: Anna Balaguer

Music: Speakin' Of The Angel by Shawn Camp

½ VUELTA, MARCAMOS TACÓN, PUNTA, ½ VUELTA, TACÓN

- 1-2** Avanzamos derecha, giramos ½ vuelta hacia la izquierda
- 3-4** Marcamos tacón derecho delante, marcamos punta derecha detrás
- 5** Sobre la punta giramos ½ vuelta hacia la derecha marcando el tacón derecho (apoyados sobre izquierda)
- 6** Marcamos tacón derecho en la rodilla izquierda

DOBLE BÁSICO, ½ VUELTA, TACÓN, PAUSA

- 7-8** Paso con la derecha hacia la derecha, cruzamos izquierda por detrás de la derecha
- 9-10** Paso con la derecha hacia la derecha, cruzamos izquierda por delante de la derecha
- 11-12** Paso con la derecha hacia la derecha, marcamos punta izquierda detrás
- 13-14** Giramos ½ vuelta hacia la izquierda, pausa

ROCK STEP- COASTER STEP, ½ VUELTA

- 15-16** Avanzamos con la derecha apoyándonos en ella, nos apoyamos a la izquierda
- 17&18** Retrocedemos con la derecha & juntamos la izquierda con la derecha, avanzamos con la derecha
- 19-20** Avanzamos izquierda, giramos ½ vuelta hacia la derecha

CHA-CHA CON ½ VUELTA, VUELTA ENTERA, ROCK STEP CON ¼ DE GIRO

- 21&22** Avanzamos con izquierda girando ½ vuelta hacia la derecha & juntamos derecha con izquierda, retrocedemos con izquierda
- 23-24** Retrocedemos con derecha girando ½ vuelta hacia la derecha, retrocedemos con izquierda girando ½ hacia la derecha
- 25-26** Retrocedemos con derecha (apoyándonos en ella), nos apoyamos sobre izquierda girando ¼ hacia la izquierda

BRUSH, PAUSA, ROCK STEP, ½ VUELTA

- 27-28** Rozamos el pie derecho junto a la izquierda, pausa con la rodilla derecha levantada

- 29-30** Retrocedemos con derecha apoyándonos en ella marcando tacón izquierdo delante, nos apoyamos sobre izquierda levantando ligeramente la derecha
- 31-32** Avanzamos derecha, giramos $\frac{1}{2}$ vuelta hacia la izquierda

Y VOLVEMOS A EMPEZAR

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=40278