

Up (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Alison Biggs & Peter Metelnick (The Dance Factory UK - Nov 2014)

Music: Up - Olly Murs (feat. Demi Lovato)

Intro : 16 Comptes - environ 9 secondes sur la piste

Traduction: Adrian Helliker

[1-8] R FWD, L & R SAILOR STEPS TRAVELLING FORWARD, L FWD ROCK & RECOVER, ½ L & L FWD

1PD devant légèrement sur diagonale D

2&3 Croiser PG derrière du PD, PD à D, PG devant légèrement sur diagonale G

4&5 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD devant légèrement sur diagonale D

6-8 Rock du PG devant, revenir sur D, ½ tour G et PG devant (6:00)

[9-16] ½ L & R BACK, L BACK, R COASTER STEP, L FWD, R HEEL-TOGETHER-TOUCH, L HEEL ,TOGETHER

1-2½ tour à G et PD derrière, PG derrière (12:00)

3&4PD derrière, PG ensemble, PD devant

5PG devant

6&7 Toucher talon D devant, PD à côté du PG, toucher PG à côté du PD

8& Toucher talon G devant, PG à côté du PD

[17-24] R TOUCH, R KICK, R TOGETHER, L & R TOE SWITCHES, R SAILOR STEP, L BEHIND-SIDE-CROSS

1-2 Toucher PD à côté du PG, kick PD devant

&3&4PD à côté du PG, toucher PG à G, PG à côté du PG, toucher PD à D

5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

7&8 Croiser PG derrière du PD, PD à D, croiser PG devant PD

[25-32] R SIDE, HOLD, L BALL STEP 2X, L CROSS ROCK & RECOVER, ¼ L SHUFFLE

1-2PD à D, pause

&3&4PG à côté du PD, PD à D, PG à côté du PD, PD à D

5-6 Rock du PG devant PD, revenir sur D

7&8¼ de tour à G et PG devant, PD à côté du PG, PG devant (9:00)

[33-40] L FULL TURN FWD, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, R BACK, R FWD, ¼ L PIVOT TURN

1-2½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant (option : PD devant PG devant) (9:00)

3&4PD devant, PG ensemble, PD devant

5-6& Rock du PG devant, revenir sur D, PG à côté du PD

7-8PD devant, pivoter ¼ de tour à G (6:00)

[41-48] R JAZZ BOX BALL CROSS SIDE, ¼ L COASTER STEP, L FULL TURN FWD

1-2 Croiser PD devant G, PG derrière

&3-4PD à D, croiser PG devant PD, PD à D

5&6¼ de tour à G et PG derrière, PD ensemble, PG devant

7-8½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant (option : PD devant PG devant) (3:00)

[49-56] R FWD, ¼ L PIVOT TURN, R CROSS SHUFFLE, ½ R HINGE TURN, L CROSS SHUFFLE

1-2PD devant, pivot ¼ tour à G (12:00)

3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-6¼ de tour à D et PG derrière, ¼ de tour à D et PD à D (6:00)

7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

[57-64] R SIDE ROCK, RECOVER, R TOGETHER, L SIDE ROCK, RECOVER, L FWD & SIDE TOUCHES, L COASTER STEP

1-2& Rock du PD à D, revenir sur G, PD à côté du PG

3-4 Rock du PG à G, revenir sur D

5-6 Toucher pointe G devant, toucher pointe G à G

7&8PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

TAG : à la fin des murs 1 & 3 (face à 6:00): répéter les comptes 57-64 et redémarrez la danse

TAG : à la fin du 2ième mur : Right rocking chair sur 4 comptes

Sur le pas PD devant, soulever les deux bras et regarder vers le haut (quand ils chantent le mot "UP")

FIN : À la fin du 6ième mur : PD devant, soulever les deux bras et regarder vers le haut

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, pdc = poids du corps

Traduction Wild West Line Dancers pour utilisation dans le cadre de nos manifestations

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphie, contacter : www.wildwestlinedancers.com