

# Turn To Me (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Débutants confirmés

**Choreographer:** Maryloo - Août 2017 - France

**Music:** Turn To Me - Danny Everett

**Intro : 16 temps ( 7 secondes) ni tag, ni restart - Bachata**

**SIDE, TOGETHER, SIDE, HIP BUMP (Repeat to LEFT SIDE)**

**1-4PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D, touch/pointe G côté G avec hip bump**

**5-8PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G, touch/pointe D côté D avec hip bump**

**WALKS BACKWARD, BACHATA'S SWAY**

**1-4** Marche en arrière (D.G.D.), touch/pointe G en avant avec hip bump

**5 -8** Sway G en avant, touch/pointe D arrière avec hip bump, sway D en arrière, touch/pointe G avant avec hip bump

**FORWARD, TOGETHER, FORWARD, HITCH ¼ TURN L, SIDE, TOGETHER, SIDE, HIP BUMP**

**1-4PG avant, PD à côté du PG, PG avant, hitch du genou D avec ¼ de tour à G (9.00)**

**5-8PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D, touch/pointe G côté G avec hip bump**

**ROLLING VINE TO L, BACHATA'S SWAY**

**1-4¼ de tour à G et PG avant ; ½ tour à G et PD arrière, ¼ de tour à G et PG côté G, touch/pointe D côté D avec hip bump**

**5-8** Sway à D, touch/pointe G côté G avec hip bump, sway à G, touch/pointe D côté D avec hip bump ( appui PG) (9.00)

**Option plus facile :Vous pouvez remplacer le rolling vine par :**

**1-4PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G, touch/pointe D côté D avec hip bump**

**Recommencez et Amusez-vous !**

**Contact chorégraphe : Maryloo : malouwin@hotmail.fr - Website: www.line-for-fun.com**