

# Walking Blues (Partenaire) (P) (Fr) LINEDANCE.COM

**Count:** 48      **Wall:** —      **Level:** Novice Partenaire

**Choreographer:** Sébastien Émond & Roxanne Auclair - Mai 2017

**Music:** Walking Blues (Adam Karch) Style: Two Step

**Position : Sweetheart**

**Départ: 48 temps**

**Préparer par: Sébastien Émond - [info@starwood-line-dancers.com](mailto:info@starwood-line-dancers.com)**

**[1-8] HEEL GRIND COASTER STEP (X2)**

1-2      Talon D devant, faire une rotation de l'intérieur vers l'extérieur

**3&4PD derrière, assemblé PG à PD, PD devant**

5-6      Talon G devant, faire une rotation de l'intérieur vers l'extérieur

**7&8PG derrière, assemblé PD à PG, PG devant**

**[9-16] STEP, STEP IN ¼ TURN, TOGETHER, STEP IN ¼ TURN, BACK, BACK, STEP IN ¼ TURN, TOGETHER, STEP IN ¼ TURN, STEP**

**1PD devant**

**2&3PG en ¼ de tour D, Assemblé PD à PG, PG légèrement derrière en ¼ tour D**

**(Lâchez les mains G, soulevez les mains D)**

**4-5PD derrière, PG derrière**

**(Au comptes de 5 Lâchez les mains D, Soulevez les Mains G par-dessus la tête du Suiveur)**

**6&7PD en ¼ de tour D, Assemblé PG à PD, PD devant en ¼ de tour D**

**8PG devant**

**[17-24] STEP IN ¼ TURN, TOUCH, MAMBO CROSS, TRIPLE STEP, TOUCH PIVOT ½ TURN**

**1-2PD en ¼ de tour D, Toucher la Plante du PG à côté du PD**

**3&4PG à G, balancer rapidement le Poids du PG au PD, Croisé PG devant PD**

**5&6PD à D, Assembler PG à PD, PD à D (effet de rebondissement)**

**7-8** Toucher la plante du PG derrière, Pivoter  $\frac{1}{2}$  tour vers la G

**(Au comptes de 7 Lâchez les mains D)**

**[25-32] M: STEP IN  $\frac{1}{4}$  TURN, TOUCH, SHUFFLE, STEP, STEP, SHUFFLE**

**[25-32] S: STEP IN  $\frac{3}{4}$  TURN, TOUCH, SHUFFLE,  $\frac{1}{4}$  TURN,  $\frac{1}{4}$  TURN, SHUFFLE**

**1-2M: PD en  $\frac{1}{4}$  de tour G, Toucher la plante du PG à côté du PD**

**1-2S: PD en  $\frac{3}{4}$  de tour, Toucher la plante du PG à côté du PD**

**(Au comptes 2 Clap Mains D à Mains D. Dès cette séquence ne pas Lâchez les mains.)**

**3&4M: PG devant, assembler PD à PG, PG devant**

**3&4S: PG derrière, Assembler PD à PG. PG derrière**

**5-6M: PD devant, PG Devant**

**5-6S : PD en  $\frac{1}{4}$  de tour D, PG en  $\frac{1}{4}$  de tour D**

**7&8PD devant, PG Assembler à PD, PD devant**

**[33-40] STEP (X2), SHUFFLE, SKATE (X2), SHUFFLE**

**1-2PG Devant, PD devant**

**3&4PG Devant, Assembler PD à PG, PG Devant**

**5-6Déplacer vers l'avant en glissant le PD dans la diagonale avant loin du centre de gravité. Le corps se tourne dans le même sens que le PD. Pivotez votre PD vers l'intérieur avec le Corps et continuer dans la direction symétrique toujours en diagonale dans le sens de la ligne de danse (l.o.d).faire la même choses du PG**

**7&8PD devant, Assembler PG à PG, PD devant**

**[41-48] M: CROSS, POINT, CROSS, POINT, STEP (X3), SCUFF**

**[41-48] S: CROSS, POINT, CROSS, POINT, STEP, STEP IN  $\frac{1}{2}$  TURN (x2), SCUFF**

**1-2** Croisé PG devant PD, Toucher la Plante du PD à D

**3-4** Croisé PD devant PG, Toucher La Plante du PG à G

**5-6M: Marcher 2 temps G, D**

**5-6S: PG devant, PD en  $\frac{1}{4}$  tour G,**

**7-8M: PG devant, Brosser le Talon D de l'arrière vers l'avant**

**7-8S : PG en  $\frac{1}{4}$  de tour G, Brosser le Talon D de l'arrière vers l'avant**

**Bonne Danse / Have Fun**