

Say You Love Me (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 66

Wall: 2

Level: Débutant / Intermédiaire

Choreographer: Roz Chaplin (UK) & Adrian Helliker (FR) avril 2012

Music: Say You Love Me - The Wee Amigos

Intro: 32 Temps

[1-8] ROCKING CHAIR, SCISSOR CROSS, X2

1&2& Rock du PD devant, revenir sur PG, rock du PD derrière, revenir sur PG

3&4 Rock du PD à droite, PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG

5&6& Rock du PG devant, revenir sur PD, rock du PG derrière, revenir sur PD

7&8 Rock du PG à gauche, PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

[9-16] CHARLESTON KICKS

1-2 Kick PD devant, PD à côté du PG

3-4 Toucher pointe G derrière, pas PG devant

5-6 Kick PD devant, PD à côté du PG

7-8 Toucher pointe G derrière, pas PG devant

[17-24] LINDY RIGHT, LINDY LEFT

1&2 PD à droite, PG rejoint PD, PD à droite

3-4 Rock du PG derrière, revenir poids du corps sur PD

5&6 PG à gauche, PD rejoint PG, PG à gauche

7-8 Rock du PD derrière, revenir poids du corps sur PG

[25-32] STEP, PADDLE 1/8 TURNS x4

1-2 PD devant, 1/8 de tour à gauche, pause

3-4 PD devant, 1/8 de tour à gauche, pause (les pas 1-4 compléter un ¼ de tour) (9:00)

5-6 PD devant, 1/8 de tour à gauche, pause

7-8 PD devant, 1/8 de tour à gauche, pause (les pas 5-8 compléter un ¼ de tour) (6:00)

[33-40] CROSS, SIDE, CROSS SHUFFLE, BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE

1-2 Croiser le PD devant le PG, PG à gauche

3&4 Croiser le PD devant le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG

5-6PG derrière, PD à droite

7&8 Croiser le PG devant le PD, PD à droite, croiser le PG devant le PD

[41-48] HEEL, TOE, SHUFFLE, HEEL, TOE, SHUFFLE

1-2 Toucher talon D devant, toucher pointe D derrière

3&4 Pas PD devant, PG à côté du PD, pas PD devant

5-6 Toucher talon G devant, toucher point G derrière

7&8 Pas PG devant, PD à côté du PG, pas PG devant

[49-56] RIGHT KICK BALL CHANGE x2, CHASSE TO RIGHT SIDE, BACK ROCK

1&2 Kick du PD devant, déposer la plante du PD sur place, transférer le poids sur PG

3&4 Kick du PD devant, déposer la plante du PD sur place, transférer le poids sur PG

5&6PD à droite, PG rejoint PD, PD à droite

7&8 Rock du PG derrière, revenir poids du corps sur PD

[57-64] LEFT KICK BALL CHANGE x2, CHASSE TO LEFT SIDE, BACK ROCK

1&2 Kick du PG devant, déposer la plante du PG sur place, transférer le poids sur PD

3&4 Kick du PG devant, déposer la plante du PG sur place, transférer le poids sur PD

5&6PG à gauche, PD rejoint PG, PG à gauche

7-8 Rock du PD derrière, revenir poids du corps sur PG

[65-66] WALK RIGHT, WALK LEFT

1-2PD en avant, PG en avant