

This Summer (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Adriano Castagnoli (Wild Country) ITALIE / Juillet 2011

Music: Working On A Tan - Brad PAISLEY - BPM 160

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 + 32 temps

SHUFFLE FORWARD RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE BACK LEFT, ROCK BACK RIGHT

1&2TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3.4ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

5&6TRIPLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

7.8ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

JAZZ BOX RIGHT, STOMP, SWIVEL LEFT, SWIVEL RIGHT, SCUFF

1 - 4JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - STOMP PG à côté du PD (2de)

5.6SWIVET vers G - revenir au centre

7.8SWIVET vers D - revenir au centre SCUFF talon G à côté du PD

GRAPEVINE LEFT, TOUCH TOE, ROCK BACK RIGHT, STOMP RIGHT (TWICE)

1.2.3VINE à G : pas PG sur diagonale avant G □ - CROSS PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G □

4TOUCH pointe PD derrière PG

5.6ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

7.8STOMP PD à côté du PG - STOMP PD à côté du PG

FULL TURN TO RIGHT BACK, COASTER STEP RIGHT, SCUFF

1.2 TOUCH pointe PD arrière - 1/2 tour D . . . pas PD avant

3.4 pas BALL PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

5.6 pas PD arrière - pas PG à côté du PD

7.8 pas PD avant - SCUFF talon G à côté du PD

CROSS, STEP, ROCK BACK CROSS, SHUFFLE AND FULL TURN RIGHT

1.2 CROSS PG devant PD - pas PD côté D

3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant

5 & 6 1/2 tour D . . . TRIPLE STEP G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière (vers l'avant)

7 & 8 1/2 tour D . . . TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

STEP, HEEL, STEP BACK, KICK, COASTER STEP LEFT, SCUFF

1.2 pas PG sur diagonale arrière G - TOUCH talon sur diagonale avant D

3.4 pas PD arrière - KICK PG avant

5.6.7 SLOW COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

8 SCUFF talon D à côté du PG

JAZZ BOX RIGHT 1/2 TURN LEFT, TURN 1/4 LEFT CHASSE RIGHT, ROCK BACK

1 - 4 JUMPING JAZZ BOX : 1/4 de tour G . . . JUMP-CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière

3.4 1/4 de tour G . . . JUMP sur PD arrière . . . KICK PG avant - pas PG avant

5 & 6 1/4 de tour G . . . TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D] LINDY D

7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant]

CHASSE LEFT, TURN 1/4 RIGHT, ROCK BACK, STEP, STOMP, STEP, STOMP

1 & 2 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

3.41/4 de tour D ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

5.6pas PD sur diagonale avant D - STOMP-up PG à côté du PD

7.8pas PG sur diagonale arrière G - STOMP-up PD à côté du PG

TAG : 2 fois, après le 6ème mur

ROCK FORWARD RIGHT, ROCK BACK RIGHT, FULL TURN LEFT

1.2ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN

3.4ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR

5- 8pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)