

# Tango Terrific (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** 4

**Level:** Beginner / Intermediate

**Choreographer:** Shanthie De Mel . Australie. - Nov. 2013

**Music:** 'Cha Tango' by Dave Sheriff. 110 BPM.

**Intro: 16 Counts. Beginne auf "Do" beim Lied Cha Tango und auf die Worte "Love Me" bei Perhaps,.....**

**FLICK. CROSS. FLICK. CROSS. ROCK SIDE. RECOVER. CROSS. HOLD**

- 1, 2LF nach links hochschnellen lassen und LF vor dem RF kreuzen**
- 3, 4RF nach rechts hochschnellen lassen und RF vor dem LF kreuzen**
- 5, 6LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF**
- 7, 8LF vor dem RF kreuzen und Halten**

**FLICK. CROSS. FLICK. CROSS. ROCK SIDE. RECOVER. CROSS. HOLD**

- 1, 2RF nach rechts hochschnellen lassen und RF vor dem LF kreuzen**
- 3, 4LF nach links hochschnellen lassen und LF vor dem RF kreuzen**
- 5, 6RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF**
- 7, 8RF vor dem LF kreuzen und Halten**

**FORWARD. HOLD. FORWARD. HOLD. FORWARD. SIDE.TOGETHER. HOLD**

- 1, 2LF Schritt vorwärts und Halten**
- 3, 4RF Schritt vorwärts und Halten**
- 5, 6LF Schritt vorwärts und RF großen Schritt nach rechts**
- 7, 8LF zum RF heranziehen und Halten**

**BACK. HOLD. BACK. HOLD. BACK. SIDE. TOGETHER. HOLD**

- 1, 2RF Schritt zurück und Halten
- 3, 4LF Schritt zurück und Halten
- 5, 6RF Schritt zurück und LF großen Schritt nach links
- 7, 8RF zum LF heranziehen und Halten

**BACK. HOOK. FORWARD. FLICK. BACK. x2**

- 1, 2LF Schritt zurück und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 3, 4RF Schritt vorwärts und LF nach hinten hochschnellen lassen
- 5, 6LF Schritt zurück und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 7, 8RF Schritt vorwärts und LF nach hinten hochschnellen lassen

**Optional Spanish arm movements with clicks, on hook & flick**

**BACK. HOOK. FORWARD. FLICK. BACK. x2**

- 1, 2LF Schritt zurück und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 3, 4RF Schritt vorwärts und LF nach hinten hochschnellen lassen
- 5, 6LF Schritt zurück und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 7, 8RF Schritt vorwärts und LF nach hinten hochschnellen lassen

**DRAG BACK. HOLD. STOMP. HOLD. 1/4 LEFT TURN SIDE. HOLD. SWAY. HOLD**

- 1, 2LF Schritt gleitend zurück

**3, 4RF neben LF aufstampfen und Halten**

**5, 6¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links & Hüften nach links schwingen und Halten**

**7, 8Hüften nach rechts schwingen und Halten**

**STEP/SWAY LEFT. HOLD. STEP/ SWAY RIGHT. HOLD. x2**

**1, 2Hüften nach links schwingen und Halten**

**3, 4Hüften nach rechts schwingen und Halten**

**5, 6Hüften nach links schwingen und Halten**

**7, 8Hüften nach rechts schwingen und Halten**

**Tanz beginnt wieder von vorne**