

Stayin' Alive 2017 (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire Phrasée

Choreographer: Fred CHABBAT - Aurélie GAAG- Sept. 2016

Music: STAYIN' ALIVE 2017 par Julian Perretta

Intro: 16 Comptes - Phrasé: A - B - B - TAG - A - B - TAG - A - (SIII-SIV)B - (SIII-SIV)B - B - B

PARTIE A - 32 Comptes

SI A: (Step / Hold - Lock Step) R an L

- 1-2 Pied D diag D - pause
& 3-4 Pied G derrière Pied D - Pied D diag D - pause
5-6 Pied G diag G - pause
&7-8 Pied D derrière Pied G - Pied G diag G - pause

SII A: Schuffle R and L (with reel Hands) - Back Step x 4

- 1&2 Chassé D, D/G/D (mouliner 2 mains en l'air)
3&4 Chassé G, G/D/G (mouliner 2 mains en l'air)
5-6 Recule Pied D - Recule Pied G
7-8 Recule Pied D - Recule Pied G

SIII A: (Kick R Ball Point L & (¼ Turn L) Kick L Ball Point R) x2

- 1&2 Coup de Pied D- Revenir Pied D - Pointe G à G
3&4(¼ Tour à G) Coup de Pied G - Revenir Pied G - Pointe D à D (9 heure)
5&6 Coup de Pied D- Revenir Pied D - Pointe G à G
7&8(¼ Tour à G) Coup de Pied G - Revenir Pied G - Pointe D à D (6 heure)

SIV A: Point Step R x2 - Sailor Step - Point L x2 - Sailor Step

- 1-2 Pointe Pied D devant - Pointe Pied D à D
3&4 Sailor step D/G/D
5-6 Pointe Pied G devant - Pointe Pied G à G
7&8 Sailor step G/D/G

PARTIE B - 32 Comptes

SI B: Roling Wine R and L

1-2 - (¼ Tour à D) Pied D à D - (½ Tour à D) Pied G à D

3-4 - (¼ Tour à D) Pied D à D - Pause (Taper des mains)

5-6 - (¼ Tour à G) Pied G à G - (½ Tour à G) Pied D à G

7-8 - (¼ Tour à G) Pied G à G - Pause (Taper des mains)

SII B: Point R x3 - Slide R & L

1-2 - Pointe Pied D devant - Pointe Pied D à D

3-4 - Pointe Pied D derrière Pied G - Grand pas Pied D à D (Lever Main D à D)

5-6 - Pointe Pied G devant - Pointe Pied G à G

7-8 - Pointe Pied G derrière Pied D - Grand pas Pied G à G (Lever Main G à G)

SIII B: Hip Bump R x4 - Step R Turn L x2

1-2 - Hanche D à D - Hanche D à D (Clapper des Doigts))

3-4 - Hanche D à D - Hanche D à D (Clapper des Doigts))

5-6 - Pied D devant- (½ Tour à G) Revenir Pied G

7-8 - Pied D devant- (½ Tour à G) Pointe devant Pied G diag G

SIV B: Hip Bump L x4 - Step L Turn R x2

1-2 - Hanche G à G - Hanche G à G (Clapper des Doigts))

3-4 - Hanche G à G - Hanche G à G (Clapper des Doigts))

5-6 - Pied G devant- (½ Tour à D) Revenir Pied D

7-8 - Pied G devant- (½ Tour à D) Pointe devant Pied D diag D

TAG:

1-2-3-4 - Marche Pieds D/G/D/G Fwd avec Chimy

5-6-7-8 - (¼ Tour à D) Marche Pieds D/G/D/G Fwd avec Chimy

1-2-3-4 - (¼ Tour à D) Marche Pieds D/G/D/G Fwd avec Chimy

5-6-7-8 - (¼ Tour à D) Marche Pieds D/G/D/G Fwd avec Chimy

Bonne Danse!!!...

Contact: <http://animaxi-loisirs.jimdo.com> - fredchabbat@free.fr

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=114018