

Troubles Of My Own (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Hayley Wheatley - U. K. / Avril 2016

Music: Don't tell me your troubles - Shakin' STEVENS - BPM 190

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

WALK, WALK, MAMBO ¼ TURN, WALK, WALK, MAMBO ¼ SIDE

1.22 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

3&4ROCK STEP syncopé G avant , revenir sur D arrière - 1/4 de tour G pas PG avant - 9 : 00 -

5.62 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

7&8ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur G arrière - 1/4 de tour D pas PD côté D - 12 : 00 -

WEAVE LEFT WITH ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD, TOE STRUTS, FORWARD COASTER STEP

1&2&WEAVE G syncopé vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D pas PD avant - 3 : 00 -

3&4TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

5&TOE STRUT D avant syncopé : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol

6&TOE STRUT G avant syncopé : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol

7&8COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

TOE STRUTS BACK, COASTER STEP, CHASE ½ TURN, SIDE STOMP, TOUCH

1&TOE STRUT G arrière syncopé : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol

2&TOE STRUT D arrière syncopé : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol

3&4COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

5&6pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant - 9 : 00 -

7.8STOMP PG côté G - DRAG PD vers PG □ TAP PD à côté du PG (appui PG)

HEEL SWITCHES, STOMP KICK, BIG STEP BACK, CLOSE, RUNS FORWARD

1TOUCH talon D avant

&2SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&3.4SWITCH : pas PG à côté du PD - STOMP- up PD à côté du PG - KICK PD avant

5.6grand pas PD arrière - DRAG PG vers PD □ pas PG à côté du PD (appui PG)

7&83 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant (genoux légèrement fléchis)

TAG : 16 temps, après les 2ème - 6 : 00 - et 4ème murs - 12 : 00 -

STEP FORWARD, JAZZ BOX, ROCK BACK, RECOVER, SIDE STEP, ROCK BACK, RECOVER, STEP ¼ TURN

1pas PG avant

2.3.4JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - 6 : 00 -

5&6ROCK STEP syncopé G arrière , revenir sur PD avant - pas PG côté G

7&8ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant - 1/4 de tour D pas PD avant - 9 : 00 -

SHUFFLE ½ TURN, STEP ¼ TURN, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, COASTER STEP

1&2SHUFFLE G , 1/2 tour D : 1/4 de tour D pas PG côté G - pas PD à côté du PG 1/4 de tour D pas PG arrière - 3 : 00 -

3.41/4 de tour D pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - 6 : 00 -

5.6pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

7&8COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant