

When I Trusted Love

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** —

Choreographer: Marsha Ludtke - May 2017

Music: Second Hand Heart - Dwight Yoakam

Execution : 2 Restarts, 2 Tags, 1 final

Départ : 32 comptes après intro musical - CCW

Rythme : Pt Commun :

[1 à 8] WALK D-G, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD , SUFFLE 1/2 TURN L

1-2 Marche PD, Marche PG

3&4PD devant PG à coté du PD avancer PD

5-6 Rock PG devant et revenir sur PD

7&8PG 1/4 de tour à gauche, PD assemblé au PG, PG 1/4 de tour à G - Final M7

[9 à 16] WALK D-G, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD , SUFFLE 1/4 TURN L

1-2 Marche PD, Marche PG

3&4PD devant PG à coté du PD avancer PD

5-6 Rock PG devant et revenir sur PD - Tag-2 & R2 ici M5

7&8PG 1/4 de tour à gauche, PD assemblé au PG, PG à G

[17 à 24] CROSS SIDE, SAILOR STEP, WEAVE 1/4

1-2 Croiser PD devant PG, PG à G

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à coté PD, PD à D

5-6-7-8 Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D avec 1/4 T D

[25 à 32] TOE L, MONTEREY 1/4 R, JAZZBOX CROSS

1&2 Pointe PG à G, ramener PG à coté PD, Pointer PD à D

&3-4 Ramener PD à coté PG avec 1/4 T D, Pointer PG à Gauche, Ramener PG à coté PD

5-6-7-8 Croiser PD devant PG, Reculer PG, PD à D, Croiser PG devant PD

[33 à 40] SIDE ROCK & SIDE ROCK, CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Rock step PD à D, Revenir sur PG
- &3-4 Ramener PD à côté PG, Rock step PG à G, Revenir sur PD
- 5-6 Croiser PG devant PD, PD à D
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

[41 à 48] POINT R & L, ROCKING CHAIR, KICK BALL CHANGE

- 1&2& Pointer PD à D, ramener PD à côté PG, Pointer PG à G, ramener PG à côté PD
- 3-4-5-6 Rock step PD en avant, revenir sur PG, Rock step PD en arrière, revenir sur PG
- 7&8 Coup du PD en avant, ramener Plante PD à côté du PG, Revenir sur PG

[49 à 56] ROCK FORWARD, COASTER STEP, ROCK FORWARD, SUFFLE 1/2 TURN L

- 1-2 Rock step PD devant, revenir sur PG
- 3&4 PD en arrière, amener PG à côté du PD, PD en avant**
- 5-6 Rock PG devant et revenir sur PD
- 7&8 PG 1/4 de tour à gauche, PD assemblé au PG, PG 1/4 de tour à G**

R1 ici M3

[57 à 64] HEEL & HEEL, STEP TURN 1/2, KICK BALL STEP TWICE

- 1&2& Talon D devant, PD à, côté PG, Talon G devant, PG à côté PD
- 3-4 PD devant 1/2 tour à gauche**
- 5&6-7&8 Coup du PD en avant, ramener Plante PD à côté du PG, PG en avant (faire 2 fois)

Tag-1 ici M1

Tag-1 Fin M1 - 8 comptes : JazzBox et rocking chair

Tag-2 M5 section 2 : remplacer les comptes 7&8 Shuffle 1/4 par Shuffle 1/2 et ajouter 2 comptes Stomp PD-PG

Restart-1 M3 à la fin de la section 7 après le 56 comptes

Restart-2 M5 après le Tag-2

Final Section 1 remplacer les comptes 7&8 Shuffle 1/2 par Shuffle 1/4 pour finir à 12h

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE

Mail : chamcountry24@gmail.com - Mise en page JF-C pour le club CC24 06/2017

COPPERKNOB (144.217.101.242)

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=119553