

# Tonight's The Night (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** débutant / novice

**Choreographer:** Katrin GÄBLER - Dresden, ALLEMAGNE / Mai 2015

**Music:** Tonight's The Night - Ove STOYLEN - BPM 116 / Polka

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2015**

**Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>**

**Introduction : 16 temps**

**CHASSE RIGHT, ½ TURN RIGHT INTO CHASSE LEFT, BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS**

**1&2TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D**

**3&4 1/2 tour D . . . . TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G**

**5 6ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant**

**7&8KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - 6 : 00 -**

**CHASSE ¼ TURN LEFT BACK, SHUFFLE ½ TURN LEFT, STEP, PIVOT ¼ LEFT, CROSS SHUFFLE**

**1&2TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour G . . . . pas PD arrière**

**3&4TRIPLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant**

**5 6pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG )**

**7&8CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - 6 : 00 -**

**SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, COASTER STEP**

**1 2ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D**

**3&4BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD**

**5 6ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G**

**7&8COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant**

**KICK BALL STEP LEFT X2, ROCK STEP,  $\frac{3}{4}$  TRIPLE TURN LEFT**

**1&2KICK BACK STEP G : KICK PG avant - pas BALL PG légèrement arrière - pas PD avant**

**3&4KICK BACK STEP G : KICK PG avant - pas BALL PG légèrement arrière - pas PD avant**

**5 6ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière**

**7&8SHUFFLE G , 3/4 tour G : 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - 1/4 de tour G . . . pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 9 : 00 -**