

The Music (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Débutant / Novice

Choreographer: Christiane FAVILLIER -01/03/2016

Music: Beat of the Music by Brett Eldredge - album : Bring you Back

Intro musicale 16 Temps

[1 à 8] - WALKS, KICK WITH L HEEL WITH HANDS FWD & , BACK STEP, POINT R SIDE R

- 1 2 3 4 Marche PD, PG, PD, jeter jambe G devant, talon G en avant (tender les 2 mains à plat en avant)
- 5 6 7 8 Recule PG, PD, PG, pointer PD à droite

[9 à 16] - BACK CROSS & POINT & BACK STEP, TOUCH, POINT SIDE & STEP FORWARD WITH ¼ TURN LEFT

- 1 2 Croiser PD derrière PG, pointer PG à gauche
- 3 4 Croiser PG derrière PD, pointer PD à droite

(ces deux actions se feront en reculant à chaque fois)

- 5 Toucher pointe du PD près du PG
- 6 Pointer PD à droite
- 7 8 Poser PD devant, pivoter d'1/4 de tour à gauche (9H00)

RESTART : Au 6ème mur vous êtes à 6H et après avoir fait les 16 temps ci-dessus, (tout en remplaçant le (8) ¼ de tour à G par ½ tour à gauche afin de se retrouver à 12H, reprendre la danse du début!!!

[17 à 24] -SKATE X2, CROSS & BACK, SIDE & CROSS, BACK STEP & TOGETHER

- 1 2 Patiner du PD puis du PG (en diagonal D et G)
- 3 4 Croiser PD devant PG, reculer PG
- 5 6 Poser PD à droite, croiser PG devant PD
- 7 8 Reculer PD (7), ramener PG près du PD

[25 à 32] -R STEP FWD, SWIVELS, JAZZ BOX AND R TOUCH

- 1 Poser PD devant
- 2 Tourner les deux talons ensemble vers la droite

- 3 Revenir au centre
- 4 Tourner à nouveau les deux talons ensemble vers la droite, tout en faisant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (6H00)-
- 5 6 7 8 Croiser PG devant PD, reculer PD, ramener PG près du PD , toucher pointe du PD près du PG (PDC à gauche)

(La danse se finie tout naturellement sur le mur de midi !!)

Christiane.favillier@hotmail.com