

Red Corvette (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** débutant

Choreographer: Don Pascual (Nov 2012)

Music: Red Corvette (Pete Anderson)

Départ après 16 comptes : I like the way you walk ...

Section 1: Heel strut R, walk, walk, kick L, touch, kick L, back

1-4: Talon D devant, poser plante pied D, marche G, marche D

5-8: Coup de pied G dans diago D, touche pied G à côté D, coup de pied G dans diagonale G, poser pied G derrière

Section 2: Back toe strut, back, back, kick L, touch, kick L, touch

1-4: Poser plante pied D derrière, poser talon D, pied G derrière, pied D derrière

5-8: Coup de pied G dans diago D, touche pied G à côté D, coup de pied G dans diagonale G, touche pied G à côté D

Section3: Shuffle to the L, back rock step, shuffle to the R, back rock step

1&2: Pied G à G, pied D à côté G, pied G à G

3-4: Pied D derrière, reprise appui pied G

5&6: Pied D à D, pied G à côté D, pied D à D

7-8: Pied G derrière, reprise appui pied D

Section 4: Step L fwd, swivel with $\frac{1}{4}$ T to the R, swivel, swivel with $\frac{1}{4}$ T to the R, kick R, touch, flick R, touch

1-4: Pied G devant, pivoter les talons vers la G avec $\frac{1}{4}$ T à D, pivoter talon vers la D, pivoter talons vers la G avec $\frac{1}{4}$ T vers la D (finir appui pied G)

5-8: Coup de pied D dans diago D, touche pied D à côté G, lever pied D à D, touche pied D à côté G

Recommencez avec le sourire...

Tag: (12 T) Après le 9ième mur face à 6h, faire la section 3 + les 4 premiers comptes de la section 4. On se retrouve face à 12h.

FINAL: mur 10, face à 12h après le tag, faire les sections 1,2,3, et les 4 premiers comptes de la section 4 sans les $\frac{1}{4}$ de T. La danse se termine sur le mur de 12h, au 28e compte.

Contact: countryscal@orange.fr