

# Touch (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Novice

**Choreographer:** Romain Brasme (fr) & Marlon RONKES (nl) Février 2017

**Music:** Touch - Little Mix

## [1-8] HEEL GRIND x2 - WEAVE RF WITH 1/4 TURN L - 1/2 TURN R - SCUFF RF - STEP R TO R WITH 1/2 TURN L

- 1-2** Reculer PD et pivoter la pointe G vers l'extérieur (1), reculer PG et pivoter la pointe D vers l'extérieur (2)
- 3&4** Croiser PD derrière PG (3), poser PG devant avec 1/4 tour à G (&), avancer PD (4)
- 5&6** Avancer PG (5), 1/2 tour à D en prenant appui PD (&), avancer PG (6)
- 7-8** Scuff PD (7), poser PD à D avec 1/2 tour à G (8)

## [9-16] SAILOR STEP LF - HOLD - TOGETHER - STEP L TO L - HOLD - TOGETHER - STEP L TO L - STEP R TO R - TOGETHER

- 1&2** Sailor step PG
- 3&4** Pause (3), ramener PD près du PG (&), poser PG à G (4)
- 5-6** Pause (5), ramener PD près du PG (&), poser PG à G (6)
- 7-8** Poser PD à D (7), ramener PG près du PD

## [17-24] WALK R, L - 1/2 TURN R - LF FORWARD WITH 1/8 TURN R - WALK R,L,R - ROCK MAMBO LF

- 1-2** Avancer PD (1), avancer PG (2)
- 3-4 1/2 tour à D en prenant appui PD (3), avancer PG en 1/8 tour à D (4)**
- 5&6** Avancer PD (5), PG (&), PD (6)
- 7&8** Rock mambo avant PG : Mambo avant PG (7), revenir sur PD (&), poser PG derrière 8)

## [25-32] RF BACKWARD WITH BODYROLL - TOGETHER - LF BACKWARD WITH BODYROLL - TOGETHER - OUT OUT WITH 1/8 TURN L - HOLD - IN IN - HOLD

- 1-2** Poser PD derrière en déhanchant le corps de haut en bas
- &3-4** Ramener PG près du PD (&), poser PD derrière en déhanchant le corps de haut en bas (3), ramener PG près du PD (4)
- &5-6** Poser PG à G avec 1/8 tour à G (&), poser PD à D (5), pause (6)

**&7-8** Ramener PG au centre (&), ramener PD au centre (7), pause (8)

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=116289](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=116289)