

Turn That Crown Upside Down (Fr) LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice / Intermédiaire

Choreographer: Alain Cristofol - 02/2016

Music: Turn That Crown Upside Down / Kyle Park

Intro: 16 temps amandine-cristofol.wifeo.com

[1 — 8] VAUDEVILLE, &HEEL L, & HEEL R, HOOK, ¼ TURN R SHUFFLE FWD, ¼ TURN R SHUFFLE ON L

- 1&2** Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D en diagonale
- &3&** Ramener PD à côté PG, poser talon G en diagonale, ramener PG à côté PD
- 4&** Poser talon D en diagonale, croiser le PD devant le tibia du PG,
- 5&6¼ tour à D poser PD devant, ramener PG à côté PD, poser PD devant**
- 7&8** Poser en ¼ tour à D le PG à G, ramener PD à côté PG, PG à G

[9 — 16] SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, SAILOR HEEL, HOLD, RECOVER ON L

- 1&2** Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à côté PG
- 3&4** Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

TAG 2 AU 8ème MUR A 6H

5-6&7-8&PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D, poser talon G en diagonale, hold, Ramener PG à côté PD

RESTART 3ème MUR A 12H

[17 — 24] KICK BALL POINT L, & POINT R, HITCH, CROSS, ROCK STEP, SAILOR ¼ TURN L

- 1&2** Kick PD devant, ramener PD à côté du PG, pointer PG à G,
- &3&4** Ramener PG à côté PD, Pointer PD à D, lever le genou D, PD croiser devant le PG
- 5-6** Poser PG à G, revenir Pdc sur PD
- 7&8** Croiser PG derrière PD, ¼ tour G ramener PD à côté du PG, poser PG à G

[25 — 32] HEEL R, HOOK R, HEEL R, FLICK R, SHUFFLE FWD, POINT FWD, POINT SIDE, SAILOR ½ TURN L

- 1&2** Talon droit devant, croiser le PD devant le tibia du PG, talon droit devant,

- &3&4** Kick rapide vers l'arrière avec le PD, PD devant, PG à côté du PD, PD en avant
- 5-6** Pointer pointe G devant, pointer pointe G à G
- 7&8** Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{2}$ tour G ramener PD à côté du PG, poser PG à G

TAG 1: FIN DU 6ème MUR A 3H

A FAIRE X2 PUIS RECOMMENCER LA DANSE

- 1&2** Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D en diagonale
- &3&4** Ramener PD à côté PG, poser talon G en diag. , ramener PG à côté PD, poser talon D en diag.
- 5-6-7&8** Poser à D, poser PG à G, hold, ramener PD, PG à côte PD

TAG 2: AU 8ème MUR A 6H

APRES LE 12ème COMPTE, REPRENDRE LA DANSE AU 25ème COMPTE

FINAL

REPLACER LE SAILOR $\frac{1}{2}$ TURN L PAR SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN L

BONNE DANSE

Contact: françoise.cristofol@laposte.net