

# Two Timing Man (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48                      **Wall:** 4                      **Level:** Débutant / Novice  
**Choreographer:** Ira Weisburd - Boca Raton, FLORIDE - USA / Mars 2015  
**Music:** You're A Two Timing Man - SWEET BETTY - BPM 124

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2015**

**Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>**

**Introduction : 16 temps**

**RIGHT LINDY, 1/4 LEFT TOE STRUT, 1/4 RIGHT TOE STRUT**

**1&2TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D**

**3 4ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant**

**5 61/4 de tour G . . . . TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol - 9 : 00 -**

**7 81/4 de tour D . . . . TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol - 12 : 00 -**

**LEFT LINDY, 1/4 RIGHT TOE STRUT, 1/4 LEFT TOE STRUT**

**1&2TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G**

**3 4ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant**

**5 61/4 de tour D . . . . TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol - 3 : 00 -**

**7 81/4 de tour G . . . . TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol - 12 : 00 -**

**ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE STEP BACK, TRIPLE STEP BACK, ROCK BACK, RECOVER**

**1 2ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière**

**3&4TRIPLE STEP D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière**

**5&6TRIPLE STEP G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière**

**7 8ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant**

### **JAZZ BOX, MONTEREY 1/4 RIGHT TURN**

**1 - 4JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD**

**5 6TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D sur BALL PG . . . pas PD à côté du PG - 3 : 00 -**

**7 8TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD**

### **WALK BACK 2 STEPS, RIGHT COASTER STEP; ROCK LEFT FORWARD, RECOVER, LEFT COASTER STEP**

**1 22 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière**

**3&4COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant**

**5 6ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière \*\*\*\***

**7&8COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant**

### **RIGHT WIZARD STEP, LEFT WIZARD STEP; RIGHT ROCKING CHAIR**

**1 2&WIZARD D . . . STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant**

**3 4&WIZARD G . . . STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant \*\*\*\***

**5 6ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière ] ROCKIN**

**7 8ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant ] CHAIR**

### **\*\*\*\* FIN : à la fin de la 6ème section**

**5 - 8pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - pas PD avant - HOLD - 12 : 00 -**