

The Right Time (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Christiane FAVILLIER (Fr) - 14 mars 2018

Music: "The Right Time" by The Corrs - Album : Forgiven Not Forgotten

Intro musicale 16Temps (à partir du violon)- (Pop/irlandais) No tag, no restart !

Merci d'exécuter la danse les bras tendus le long du corps

[1 à 8] -POINT SWITCHES, SCUFF, HITCH, BACK STEP - BACK STEP POINT X 2 - L COASTER STEP

- 1&2&** Pointer PD devant (1) ramener PD près du PG (&) pointer PG devant (2) ramener PG près du PD
- 3&4** Frotter le talon D au sol (3), lever la jambe droite, (&)la poser derrière(4)
- 5&6&** Reculer PG(5) pointer PD devant PG(&), reculer PD (6) pointer PG devant PD(&)
- 7&8** Reculer PG (7) ramener PD près du PG (&), avancer PG (8)

[9 à 16] -STEP LOCK STEP SCUFF X2 - R ROCK FWD - ¼ TURN R WITH CHASSE R

- 1&2&(en diagonale avant D) Avancer PD, bloquer PG derrière PD, avancer PD, frotter talon G à côté PD**
- 3&4&(en diagonal avant G) Avancer PG, bloquer PD derrière PG, avancer PG, frotter le talon D devant.**
- 5 6** Poser PD devant (avec PDC) et revenir sur PG
- 7&8** Pivoter d'1/4 de tour à D (3H) en posant PD à droite (7), ramener PG près du PD (&) poser PD à droite (8)

[17 à 24] -CROSS, BACK STEP - POINT SWITCHES - POINT SIDE WITH FLICK & POINT R FWD -R TOGETHER LF & PIVOT HALF TURN R

- 1&2** Croiser PG devant PD (1), reculer PD (&), pivoter d'1/2 tour à gauche (9H) en posant PG près du PD (2)
- 3&4&** Pointer PD à D (3), ramener PD près du PG (&), pointer PG à G (4), ramener PG près du du PD (&)
- 5&6** Pointer PD à D (5), lever la jambe D et la croiser derrière la jambe G (&), pointer PD devant (6)

&78 Ramener PD près du PG (&), avancer PG (7), pivoter d'1/2 tour à D (3H)(8)

[25 à 32] -POINTS SWITCHES FORWARD (TWICE) - HEEL FWD, HEEL CROSS, HEEL FWD & TOGETHER X 2 - L POINT TAP FWD - L TOGETHER SIDE RF & STOMP LF

1&2& Pointer PG devant (1), ramener PG près du PD (&)^{***}, pointer PD devant (2), ramener PD près du PG (&)

*****FINAL : le 2& sera remplacé par 1 pointe du PD à D et pivot ¼ de tour à D (12H), assembler PD au PG. Merci**

3&4& Talon G devant (3), croiser talon G devant jambe D (&), poser talon G devant (4), ramener PG près du PD (&)

5&6& Talon D devant (5), croiser talon D devant jambe G (&),^{***} poser talon D devant (6), ramener PD près du PG (&)

7 Taper pointe du PG devant

8 Ramener PG près du PD en le tapant fortement au sol

Christiane.favillier@hotmail.com

Toutes mes chorégraphies son sur mon site <http://christianefavillie.wixsite.com/angie>

Légende :

PG = pied gauche - PD = pied droit

PDC : poids du corps - FWD = FORWARD = Devant