

# Sofia (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** 4

**Level:** Intermédiaire facile

**Choreographer:** Maryloo - Aout 2016

**Music:** "Sofia" - Alvaro Soler

## Intro : 16 temps

### RIGHT HEEL GRIND, COASTER STEP, HEEL GRIND TURNING ¼ L., COASTER STEP

**1-2** Dig talon D devant ( appui talon D, pointe " in"), tourner la pointe D vers la droite ("out") en remettant le poids sur le PG légèrement de côté

#### **3&4PD arrière, PG à côté du PD, PD avant**

**5-6** Dig talon G devant ( appui talon G, pointe " in"), faire ¼ de tour à G en tournant la pointe G vers la G et en remettant le poids sur le PD légèrement arrière

#### **7&8PG arrière, PD à côté du PG, PG avant ( 9.00)**

### CROSS, HOLD, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK , BEHIND, SIDE, CROSS

**1-2** Cross PD devant PG, hold

#### **&3&4PG côté G, cross PD devant PG, PG côté G, cross PD devant PG**

**5-6** Rock PG côté G, revenir sur PD

#### **7&8PG derrière PD, PD côté D, cross PG devant PD**

### RESTART ici sur le 3ème et 7ème mur

### SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH ( TO RIGHT SIDE & TO LEFT SIDE)

**1-2PD côté D, hold**

**&3-4PG à côté du PD, PD côté D, touch PG à côté du PD**

**5-6PG côté G, hold**

**&7 -8PD à côté du PG, PG côté G, touch PD à côté du PG**

### R KICK BALL CHANGE, ROCKING CHAIR, STEP PIVOT ½ TURN L

**1&2** Kick PD avant, PD à côté du PG, PG à côté du PD

3-6 Rock PD avant, revenir sur PG, rock PD arrière, revenir sur PG

**7-8PD avant, pivot ½ tour à G ( appui PG) (3.00)**

### **JUMP WITH FLICK, R SAILOR STEP, JUMP WITH FLICK, L SAILOR STEP ¼ TURN L**

- 1-2 Jump PD en avant avec flick PG derrière la jambe D, revenir sur PG arrière avec sweep PD d'avant en arrière
- 3&4 Cross PD derrière PG, PG légèrement côté G, PD légèrement en avant
- 5-6 Jump PG en avant, avec flick PD derrière la jambe G, revenir sur PD arrière avec sweep PG d'avant en arrière
- 7&8 Terminer le sweep en effectuant ¼ de tour à G et cross PG derrière le PD, PD légèrement côté D, PG légèrement avant (12.00)

### **STEP LOCK, STEP LOCK STEP ( TO RIGHT AND LEFT DIAGONAL)**

**1-2PD sur la diagonale avant D, lock PG derrière PD**

**3&4PD sur la diagonale avant D, lock PG derrière PD, PD sur la diagonale avant D**

**5-6PG sur la diagonale avant G, lock PD derrière PG**

**7&8PG sur la diagonale avant G, lock PD derrière PG, PG sur la diagonale avant G**

### **TOUCH FRONT, TOUCH SIDE, SWITCH LEFT, SWITCH RIGHT ( 2X)**

- 1-2 Touch/pointe PD devant, touch/pointe PD côté D
- &3&4 Switch PD à côté du PG, touch/pointe PG côté G, switch PG à côté du PD, touch/pointe PD côté D
- 5-6 Touch/pointe PD devant, touch /pointe PD côté D
- &7&8 Switch PD à côté du PG, touch/pointe PG côté G, switch PG à côté du PD, touch/pointe PD côté D

### **VINE TO RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE TO LEFT( 1/4, 1/2, 1/2 ), TOUCH**

**1-4PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D, touch PG à côté du PD**

**5-8¼ de tour à G et PG avant, ½ tour à G et PD arrière, ½ tour à G et PG avant , touch PD à côté du PG (9.00)**

**RESTART : Sur les murs 3 et 7 , après 16 temps**

**TAG : A la fin des murs 1 et 4 :**

**1-4**      Bumps ( D.G.D.G.)

**Contact Chorégraphe : : [malouwin@hotmail.fr](mailto:malouwin@hotmail.fr) - WEBSITE : [www.line-for-fun.com](http://www.line-for-fun.com)**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=112661](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=112661)