

# Say No (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32      **Wall:** 2      **Level:** débutant avancé

**Choreographer:** Evelyne GAEREMYNCK en nov 2014

**Music:** Say No To A Woman - Trace Adkins

## Introduction : 16 comptes

### Step forward x 2 - Triple step forward - Rock step forward - ¼ turn left - Left triple step

1 - 2      Pas PD devant - Pas PG devant

3 & 4      Pas PD devant - PG à côté du PD - Pas PD devant (Triple step avant)

5 - 6      Rock step avant G - retour appui PD

**7 & 8¼ de tour à G ... Pas PG à G - PD à côté du PG - Pas PG à G (Triple step latéral G) 9h**

### Cross - Side - Heel jack - Cross side - Heel jack

1 - 2      Cross PD devant PG - Pas PG à G

3 & 4      Cross PD derrière PG - Switch PG à côté du PD - Talon D dans la diagonale avant D

& 5 - 6      Switch PD à côté du PG - Cross PG devant PD - Pas PD à D

### Final ici en faisant

### Cross PG derrière PD - 1/4 de tour à D... PD devant - Pas PG en avant

7 & 8      Cross PG derrière PD - Switch PD à côté du PG - Talon G dans la diagonale avant G

### Cross - ½ turn left - Right triple step - Cross rock step x 2

& 1 - 2      Switch PG à côté du PD - Cross PD devant PG - ¼ de tour à D... Pas PG derrière

**3 & 4¼ de tour à D... Pas PD à droite - PG à côté du PD - Pas PD à droite 3h**

5 - 6      Cross PG devant PD - retour appui PD

**& 7 - 8PG à côté du PD - Cross PD devant PG - retour appui PG**

### Rock step forward - Left coaster step - Steps ¾ turn left

& 1 - 2      Switch PD à côté du PG - Rock step avant G - retour appui PD

### Tag ici sur les murs 4 et 5 suivi d'un restart

**3 & 4** Pas ball PG en arrière - Pas ball PD en arrière - Pas PG en avant (coaster step G)

**5 - 6** Pas PD devant - ½ tour vers la G ... appui PG

**7 - 8** Pas PD devant - ¼ tour vers la G ... appui PG 6h

**Tag sur les 4ème et 5ème murs après le 26ème compte suivi de restart**

**- 4ème mur (face à 9h)**

**- 5ème mur (face à 3h)**

**1 & 2½ tour vers la G ...PG en avant - PD à côté du PG - ¼ de tour vers la G...Pas PG devant  
(Triple ¾ de tour vers la G)**

**Reprendre la danse au début**

**Contact: [eve@country-moving.fr](mailto:eve@country-moving.fr)**