

Three Gone (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: —

Level: Intermédiaire

Choreographer: Philippe Morin - Avril 2017

Music: Gone, Gone, Gone de Robert Mizzell

#1 Tag de 16 temps à la fin du 2^{ème} murs

Section - 1 ; heel - heel - flick - stomp - swivel

1-4 talon pd devant, talon pg devant, flick pd, stomp pd devant

5-8 pivoter les 2 talons à d, revenir au centre, pivoter les 2 talons à d, revenir au centre

Section - 2 ; heel - heel - flick - stomp - swivel

1-4 Talon pg devant, talon pd devant, flick pg, stomp pg devant

5-8 pivoter les 2 talons à g, revenir au centre, pivoter les 2 talons à g, revenir au centre

Section - 3 ; step back, step touch - heel hook step heel

1-4 pointe pg à g, pg derrière, pointe pd à d, touch pd à côté du pg

5-8 talon pd devant, hook pd, pd devant, talon pg derrière pd

Section - 4 back kick step 2x stomps - swivel ½ step hold

1-4 rock pg derrière kick pd devant, pose pd, stomp pg à côté pd, stomp pg devant

5-8 pivoter les 2 talon à g, revenir au centre, ½ d sur la pointe des 2 pieds, pause

Section - 5 coaster step - step lock step

1-4 pd derrière, pg rejoint pd, pd devant, scuff pg

5-8 pg devant, pd derrière pg, pg devant, scuff pd

Section - 6 ; JUMPING JAZZBOX R & L, STOMP UP R, STOMP R FWD

1-2 (en sautant) croisé pd devant pg, hook pg derrière, retour sur pg au centre et kick pd devant

3-4 (en sautant) retour sur pd et kick pg devant, pg croisé devant pd, hook pd derrière

5-6(en sautant) retour sur pd et kick pg devant, retour sur pg au centre et flick pd derrière

7-8stomp pd à côté du pg, stomp pg à côté du pd

Section - 7 ; jump apart turn left hook - scuff - x2 stomp

1-4écarter les 2 jambes, ½ tour g en faisant des hook, pg devant

5-8scuff pd, pd devant, 2 stomp pg

Section - 8 ; jump apart turn right hook - scuff - x2 stomp

1-4écarter les 2 jambes, ½ tour d en faisant des hook, pd devant

5-8scuff pg, pg devant, 2 stomps pd

Tag ; ¼ Monterey right x2 - kick stomp hook x2 stomp

1-4 Pointe pd à d, ¼ d, pointe pg à g, pg à côté du pd,

5-8pointe pd à d, ¼ d, pointe pg à g, pg à côté pd

1-4kick pd devant, stomp pd à côté pg, pointe pd derrière, ½ d, talon pd devant

5-8hook pd devant pg, pd devant, 2 stomps pg à côté du pd

Contact : fifim@sfr.fr