

Sunshine In' (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 104 **Wall:** — **Level:** Danse Phrasée Intermediare

Choreographer: Stephan Lawson (Jan 2013)

Music: "Laissons entrer le soleil" version nouvelle star Version de [La nouvelle Star]

Intro : 21 sec - Phrasée : AA A' BB Tag B (en semi contrat)

Partie A

Right syncopated vine , stomp, left rocking chair

1-2&3-4 Vine syncopée à droite, stomp PD à droite

5-8 Rocking chair PG (Derriere, devant)

Left syncopated vine, stomp, right rocking chair

1-2&3-4 Vine syncope à gauche, stomp PG à gauche

5-8 Rocking chair PD (derriere, devant)

Jazz Box Cross, Right Side Shuffle, Rock, Recover

1 - 2 Croiser PD devant PG, PG derriere

3 - 4PD à droite en ¼ tour à droite, Pointe PG à gauche

5 - 6 Hook PG devant PD + clap, PG à gauche

7 - 8 Hook PD devant PG + clap, PD à droite

Right Pigeon Toe, Rock, left jump back, right flick, Back, hook, forward, touch

1 - 4 Pigeon toe vers la droite (swivels à droite), scoot arriere PG + flick PD

5 - 6PD derriere, Hook PG devant PD

7- 8PG devant, touch PD à coté PG

Right Monterey turn, paddle toes half turn

1 - 4 Monterey turn ½ tour à droite

5 - 8 Paddle toe ½ tour à gauche

Left Monterey turn, Paddle toes half turn

1 - 4 Monterey turn ½ tour à gauche

5 - 8 Paddle toes $\frac{1}{2}$ tour à droite

Left shuffle, left $\frac{1}{2}$ turn, left full turn, stomps

1 & 2 Shuffle PG

3 - 4 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche

5 - 6 Full turn à gauche (PD, PG)

7 - 8 Stomp PD, Stomp PG

Partie A ‘

La partie B de cette danse se fait en contrat, pour cela, danser les 32 comptes de partie A . sur les comptes 31-32 sur lignes impaires remplacent le PG devant, touch PD par : PG devant , $\frac{1}{2}$ tour à droite

Partie B (pas écrits pour lignes impaires)

Mill steps , left $\frac{1}{4}$ turn, mill steps

1-4 PD à droite, touch PG à coté PD, PG à gauche, Touch PD à coté PG (les mains levées, mouvements de droite à gauche)

5-8 $\frac{1}{4}$ tour à gauche avec PD à droite, touch PG à coté PD, PG à gauche, touch PD à coté PG (les mains levées, mouvements de droite à gauche)

Right Rolling vine, left rolling vine

1-4 Rolling vine à droite(finir par “peace and love” les 2 mains en haut vers la droite)

5-8 Rolling vine à gauche(finir par “peace and love” les 2 mains en haut vers la gauche)

Monterey turn $\frac{1}{4}$ right, walks

1 - 4 Monterey turn $\frac{1}{4}$ tour à droite

5 -8 Marche PD, PG, PD, PG (en levant les bras et rejoignant les mains du danseur d’en face)

Right vine, touch, Left vine, touch

1 - 4 Vine à droite, touch PG à coté PD (Les bras font vague vers la droite)

5 -8 Vine à gauche, touch Pd à coté PG (Les bars font vague vers la gauche)

Step, Syncopated left Rock, $\frac{1}{2}$ turn, touch, , $\frac{1}{2}$ turn walks

1-2 & 3-4PD devant, Rock step syncopé avant PG, ½ tour gauche, touch PD (rejoindre main du danseur d'en face)

5 - 8½ tour à droite en marchant (se tenir main)

Side, claps, touch

1 - 4PD à droite, touch PG + clap à droite, PG à gauche , stomp PD à coté PG + mains soleil

5 - 8PG à gauche, touch PD + clap à gauche, PD à droite, stomp PG à coté PD + mains soleil

TAG

1-2PD à droite , touch PG + clap main droite en face

3-4PG ½ tour Gauche, Touch PD à coté PG

5-8refaire comptes 1- 4

1-4 Vine à droite

5-8 Vine à gauche

&1-2jump jump (PD PG) + clap mains en haut avec danseurs en face

&3-4jump jump (PD, PG) + claps mains ouvertes avec danseurs d'en face

5-8 Monter mains réunies vers le ciel

Stephan Lawson - Eagle Dancers, Ariège (09) France

www.eagledancers.fr eagledancers@aol.com