

The One For Me (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Don Pascual - Août 2014

Music: The One For Me (J. Buckley, M. Denver, L. Morrissey, M. Roberts, T. Lalor, B. Quinn)

Démarrer sur les paroles (Intro 16 comptes)

Sect 1: R toe fwd, R toe to R side, R coaster step, L,R,L toe switches, claps

1-2: Pointe D devant, pointe D à D

3&4: Pied D derrière, pied G à côté D, pied D devant

5&6&7: Pointe G devant, ramener G à côté D, pointe D devant, ramener D à côté G, pointe G devant

&8: Clap, clap

Sect 2: R cross shuffle, L back step, R kick fwd, together, cross, R ½ T unwind, R kick ball stomp fwd **

&1&2&3: Ramener G à côté D, croiser D devant G, pied G à G, croiser D devant G, pied G à G, croiser D devant G,

&4: Pied G derrière (diagonale G), coup de pied D devant (diagonale D)

5&6: Ramener D à côté G, croiser plante pied D devant G, ½ T à D sur plantes des pieds (finir appui pied G)

7&8: Coup de pied D devant , ramener D à côté G, taper pied G devant

**** : Restart mur 2 face à 9h00**

Sect 3: R cross rock step, L cross shuffle, L ¼ T into a R side rock step, R brush x3 ***

1-2: Rock Pied D croisé devant G, revenir appui G

&3&4: Ramener pied D à côté G, croiser G devant D, pied D à D, croiser G devant D

5-6: Rock pied D à D, ¼ T à G et revenir appui G devant

7&8: Brosser plante pied D vers avant, brosser plante D croisée par dessus pied G vers arrière (diago G), brosser plante pied D croisée par dessus pied G vers avant (diago D)

*****: Restart mur 6 face à 9h00**

Sect 4: R mambo fwd, R&L back scoots, L back mambo, R stomp up, claps

1&2: Rock Pied D devant G, revenir appui pied G, pied D derrière

&3: Petit saut appui pied D vers arrière (genou G levé), pied G derrière

&4: Petit saut appui pied G vers arrière (genou D levé), pied D derrière

5&6: Rock pied G derrière, revenir appui D, pied G devant

7&8: Taper pied D à côté G (rester appui G), clap, clap

Recommencez avec le sourire...

Contact: countryscal@orange.fr