

# TEARIN UP

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** 4

**Level:** intermediate/advanced

**Choreographer:** Jérôme Massiasse

**Music:** Tearin' Up My Heart by NSync

## SYNCOATED VINE, TOUCH, HITCH TOUCH

- 1-2** Pied droit à droite, pied gauche derrière le droit
- &3** Pied droit à droit, touch pointe gauche à gauche
- &4** Remonter le pied gauche derrière la jambe droit, touch pointe gauche à gauche
- &** Cross, syncopated vine with  $\frac{1}{2}$  turn, hitch
- &5-6** Ramener le pied gauche derrière le droit, croiser le droit devant, gauche à gauche
- 7&8** Pied droit derrière,  $\frac{1}{4}$  tour à gauche en posant le gauche à gauche,  $\frac{1}{4}$  tour à gauche sur la plante du pied gauche en levant le genou droit

## STOMP HOLD, & STOMP HOLD, & $\frac{1}{4}$ TURN

- 1-2** Stomp pied droit à droit, hold (transfert du poids sur droit)
- &3-4** Ramener gauche près du droit, stomp pied droit à droit, hold (transfert du poids sur droit)
- &5 $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en ramenant le gauche près du droit, pied droit devant**

## KICK, $\frac{1}{2}$ TURN FLICK, KICK, HOOK, STEP

- 6&** Kick pied gauche devant,  $\frac{1}{2}$  tour à droit sur la plante du pied droit en faisant un flick pied gauche en arrière
- 7&8** Kick pied gauche devant, hook pied gauche croisé devant droit, poser pied gauche devant

## KICK CROSS BACK, TOUCH LEFT & STEP RIGHT, CROSS, FULL TURN, SAILOR STEP

- 1&2** Kick pied droit devant, cross droit devant gauche, pied gauche en arrière
- &3&4** Ramener droit près du gauche, touch gauche devant, ramener gauche près du droit, pied devant
- 5-6** Croiser gauche devant droit, tour complet à droit (full turn) en faisant un sweep droit
- 7&8** Sailor step droit (droit, gauche, droit)

## BUMP HIPS FORWARD, SPLIT BACK, BUMP HIPS LEFT RIGHT, ROLLING HIPS

- 1-2 Pied gauche devant en levant la hanche gauche, transfert du poids en avançant sur le pied gauche
- 3&4 Pointe pied droit en avant en levant la hanche droit, droit en arrière, gauche à gauche en arrière
- 5-6 Bump à gauche, bump à droit
- 7-8 Rouler les hanches dans le sens horaire, en partant de l'arrière vers l'avant

### **Poids sur droit en final**

#### **THREE TOUCH & FLICK, ¼ TURN STEP, SWEEP, CROSS, COASTER STEP**

- 1&2 Pointe pied gauche devant, ramener gauche près de droit, pointe pied droit devant
- &3&4 Ramener pied droit, pointe pied gauche, devant flick pied gauche en arrière, poser pied gauche devant en faisant ¼ de tour à gauche
- 5-6 Sweep pied en avant, croiser droit devant gauche
- 7&8 Reculer le gauche, pied droit près du gauche, pied gauche devant

#### **KICK, ½ TURN, KICK BALL TOUCH, SWITCH, BRUSH HITCH BACK**

- 1-2 Kick pied droit devant, ½ tour à droit en posant le pied droit près du gauche
- 3&4 Kick pied gauche devant, pied gauche près du droit, touch pied droit sur place
- 5&6& Pointe pied droit à droit, ramener le droit près du gauche, pointe pied gauche à gauche, ramener gauche près du droit
- 7&8 Brush pied droit devant, lever le genou droit dans un mouvement circulaire, poser le pied droit derrière (poids sur droit en final)

#### **DOWN, UP, KICK BALL CROSS, FLEX RIGHT LEG, PUSH & CROSS**

- 1-2 Descendre sur la jambe droit, remonter en transférant le poids sur la gauche
- 3&4 Kick pied droit, ramener le droit près du gauche, croiser gauche devant droit
- 5-6 Pied droit à droit en faisant un grand pas, le pied droit orienté vers la droite, fléchir sur la jambe droit
- 7&8 Pousser sur la jambe droit, ramener droit derrière gauche, croiser gauche devant

#### **SYNCOPATED VINE, KICK CROSS, ¼ TURN KICK CROSS, STEP, FULL TURN, SWEEP**

- 1-2& Pied droit à droit, gauche derrière droit, pied droit à droit

- 3&4&** Kick pied gauche croisé devant droit, ramener gauche en faisant un  $\frac{1}{4}$  de tour à droit, kick pied droit croisé devant gauche, ramener droit près du gauche
- 5-6** Pied gauche devant, tour complet à droit sur plante du pied gauche
- 7-8** Sweep pied droit en levant le pied droit, ramener le pied droit près du genou gauche

**REPEAT**

**TAG**

**Au 2ème mur: terminer au (8) de la 6ème section du 2nd mur par un (touch droit), puis reprendre au début de la danse**